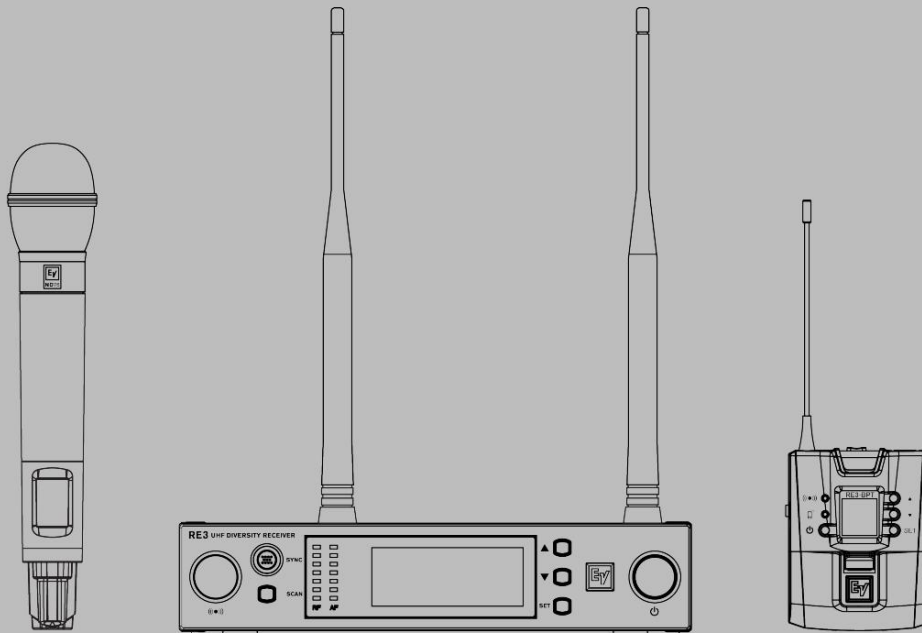


RE3 UHF fără fir

RE3-ND76, RE3-ND86, RE3-ND96, RE3-RE420, RE3-RE520,
RE3-BPOL, RE3-BPCL, RE3-BPHW, RE3-BPGC și RE3-BPNID



în

Manual de utilizare

Cuprins

1	Siguranță, precauții și notificări	5
1.1	Instrucțiuni importante de siguranță	5
1.2	Precauții privind bateria	6
1.3	Notificări	6
1.4	Licențiere, certificări, restricții și declarații ale producătorilor	7
1.4.1	Informații FCC	7
1.4.2	IC (Industria Canada)	7
1.4.3	Informații despre licențiere	8
1.4.4	EU (European Union)	8
1.4.5	Australia și Noua Zeelandă	9
2	Informații scurte	10
2.1	Conținutul expedierii	12
2.1.1	Articole conținute în toate seturile	12
2.1.2	Variante setate (pe baza configurației comandate)	12
3	Descriere	14
4	Glosar de termeni	15
5	Cele mai bune practici pentru o operațiune de succes	17 ani
6	Configurare rapidă	18 ani
6.1	Pregătirea receptorului	18 ani
6.2	Pregătirea transmițătorului	18 ani
6.3	Sincronizați emițătorul cu receptorul	18 ani
6.4	Asigurați-vă că sensibilitatea de intrare a transmițătorului este setată pentru cel mai bun nivel al semnalului	19
7	Receptor RE3-RX	20
7.1	Identificarea produsului	20
7.2	Afișaj LCD	23 de ani
7.3	Meniul de configurare RE3-RX	24
7.3.1	Operarea meniului RE3-RX	24
7.3.2	Prezentare generală a elementelor de meniu	24
7.3.3	Scanarea canalelor deschise	25
7.3.4	Utilizarea listei de rezultate în timpul aceleiași sesiuni	27
7.3.5	Scanarea grupului curent	28 de ani
7.3.6	Reveni	29
7.3.7	Setarea manuală a frecvenței	29
7.3.8	Setarea manuală a grupului și canalului	30
7.3.9	Reglarea squelch-ului receptorului	31 de ani
7.3.10	Submeniul de configurare a microfonului	32
7.3.11	Reglarea volumului receptorului	34
7.3.12	Reglarea nivelului de ieșire al receptorului	35 de ani
7.3.13	Pornirea și oprirea antenei	35 de ani
7.3.14	Încuietare cu cheie	36
7.3.15	Reglarea opțiunilor de afișare: contrast și luminozitate	37
7.3.16	Resetare sistem	38 de ani
7.3.17	Ieșire	39
8	Emițător portabil RE3-HHT	40
8.1	Identificarea produsului	40
8.2	Afișaj LCD	42
8.3	Instalarea bateriilor	43
8.4	Meniul de configurare RE3-HHT	43



9	Transmițător bodypack RE3-BPT	46
9.1	Identificarea produsului	46
9.2	Afișaj LCD	48
9.3	Instalarea bateriilor	49
9.4	Meniul de configurare RE3-BPT	49
10	Accesorii pentru RE3	52
11	Depanare și Întrebări Frecvente	54
11.1	Depanare	54
11.2	Întrebări frecvente	58
12	Date tehnice	62
13	Tabele de grupuri de frecvență / canale	71

1

1.1

Siguranță, precauții și notificări

Instrucțiuni importante de siguranță

 <p>AVERTISMENT: PENTRU A REDUCE RISCUL DE ÎN CAZ DE INCENDIU SAU ELECTROCUTARE, NU EXPUNEȚI ACEST APARAT LA PLOAIE SAU UMIDITATE</p> <p>AVERTISMENT: RISC DE ELECTROCUTARE NU DESCHIDEȚI.</p> <p>AVERTISMENT: ȘTERGERUL DE LA REȚEA SAU ALIMENTAȚIA DE C.A. INTRAREA ESTE UTILIZATĂ CA DECONECTARE DISPOZITIV. DISPOZITIVUL DE DECONECTARE TREBUIE SĂ RĂMÂNĂ UȘOR DE FUNCȚIONAT.</p> <p>AVERTISMENT: PENTRU A REDUCE RISCUL DE ELECTROCUTARE, NU ÎNDEPĂRTAȚI COPERTĂ (SAU SPATE) DEOARECE NU EXISTĂ PIESE CARE POT FI REPARATE DE UTILIZATOR ÎN INTERIOR.</p> <p>CONSULTAȚI SERVICE-UL UNUI TERMEN CALIFICAT PERSONAL.</p>	 <p>Semnul exclamării dintr-un triunghi echilateral are scopul de a alerta utilizatorul cu privire la prezența unor instrucțiuni importante de operare și întreținere (service) în literatura de specialitate.</p> <p>care însoțește aparatul.</p>
--	---

1. Citiți aceste instrucțiuni.
2. Păstrați aceste instrucțiuni.
3. Respectați toate avertismentele.
4. Urmați toate instrucțiunile.
5. Nu utilizați acest aparat în apropierea apei.
6. Curățați doar cu o cârpă uscată.
7. Nu blocați niciun orificiu de ventilație. Instalați conform instrucțiunilor producătorului.
instruc iuni.
8. Nu instalați în apropierea unor surse de căldură, cum ar fi calorifere, registre de căldură, sobe sau alte aparate (inclusiv amplificatoare) care produc căldură.
9. Nu încălcați siguranța ștecherului polarizat sau a celui cu împământare. Un ștecher polarizat are două lame, unul mai lat decât celălalt. Un ștecher cu împământare are două lame și un al treilea pin de împământare. Pinul lat sau al treilea pin este furnizat pentru siguranța dumneavoastră. Dacă ștecherul furnizat nu se potrivește în priză, consultați un electrician pentru înlocuirea prizei uzate.
10. Protejați cablul de alimentare de călcat sau ciupit, în special la nivelul ștecherelor, prizelor și în punctul în care acesta iese din aparat.
11. Folosiți doar atașamentele/accesoriile specificate de producător.
12. Deconectați aparatul în timpul furtunilor cu fulgere sau când nu este utilizat pentru perioade lungi de timp.
13. Apelați la personal de service calificat pentru orice operațiune de service. Operațiunile de service sunt necesare atunci când aparatul a fost deteriorat în vreun fel, cum ar fi deteriorarea cablului de alimentare sau a ștecherului, vărsarea de lichid sau căderea de obiecte în aparat, aparatul a fost expus la ploaie sau umezeală, nu funcționează normal sau a fost scăpat.
14. Nu trebuie amplasate pe aparat surse de flacără deschisă, cum ar fi lumânări aprinse.
15. Pentru a reduce riscul de incendiu sau electrocutare, nu expuneți acest aparat la ploaie sau umezeală. Aparatul nu trebuie expus la picurare sau stropire. Obiectele umplute cu lichide, cum ar fi vasele, nu trebuie așezate pe aparat.

16. Pentru a deconecta complet alimentarea cu curent continuu a acestui aparat, cablul de alimentare cu curent continuu trebuie deconectat de la aparat sau sursa de alimentare externă a aparatului trebuie deconectată de la priza de curent alternativ.
17. Pentru a deconecta complet alimentarea cu curent alternativ a acestui aparat, cablul de alimentare trebuie să fie deconectat.

1.2

Precauții privind bateria

- A nu se lăsa la îndemâna copiilor.
 - Respectați și instalați bateriile respectând polaritatea corectă, așa cum este marcată pe baterie și în compartimentul bateriilor transmițătorului.
 - Nu expuneți bateria la căldură excesivă, cum ar fi lumina soarelui, focul sau alte surse de căldură mare.
 - Luați întotdeauna în considerare problemele de mediu și respectați reglementările locale atunci când eliminați baterii.
 - Scoateți imediat bateria descărcată.
 - Pericol de explozie dacă bateria este înlocuită incorect. Înlocuiți-o doar cu una identică sau tip echivalent.
 - Folosiți doar baterii alcaline LR6 (AA) de unică folosință sau NiMH.
 - Nu amestecați baterii noi cu baterii vechi în același timp în transmițător.
 - Nu utilizați baterii de tipuri sau modele diferite.
 - Nu utilizați o baterie care prezintă scurgeri. Dacă se produce o scurgere a bateriei, evitați contactul cu pielea. În caz de contact se întâmplă acest lucru, spălați imediat bine cu apă și săpun.
 - Dacă scurgerile de lichide din baterie intră în contact cu ochii, clătiți imediat cu apă și solicitați asistență medicală.
- Scoateți bateriile și depozitați-le în siguranță, departe de transmițător, atunci când acesta va nu trebuie utilizat timp de 60 de zile sau mai mult.

1.3

Notificări



Aparate electrice și electronice vechi Dispozitivele

electrice sau electronice care nu mai sunt funcționale trebuie colectate separat și trimise pentru reciclare compatibilă cu mediul (în conformitate cu Directiva europeană privind deșeurile de echipamente electrice și electronice).

Pentru a elimina dispozitivele electrice sau electronice vechi, trebuie să utilizați sistemele de returnare și colectare implementate în țara respectivă.

Drepturi de autor și declinare a

responsabilității. Toate drepturile rezervate. Nicio parte a acestui document nu poate fi reprodusă sau transmisă sub nicio formă, prin niciun mijloc, electronic, mecanic, fotocopiere, înregistrare sau în alt mod, fără permisiunea prealabilă scrisă a editorului. Pentru informații despre obținerea permisiunii pentru retipări și fragmente, contactați Electro-Voice.

Întregul conținut, inclusiv specificațiile, datele și ilustrațiile din acest manual, poate fi modificat fără notificare prealabilă.

1.4 Licențiere, certificări, restricții și declarații ale producătorilor

În ceea ce privește emițătoarele portabile RE3-HHT-5L (480-524 MHz), RE3-HHT-5H (560-596 MHz), RE3-HHT-6M (653-663 MHz) și emițătoare bodypack RE3-BPT-5L (480-524 MHz), RE3-BPT-5H (560-596 MHz) și RE3-BPT-6M (653-663 MHz):

1.4.1 Informații FCC

Certificat conform FCC Partea 15 și FCC Partea 74.

Cod FCC: B5DH2285L, B5DH2285H, B5DH2286M, B5DB1245L, B5DB1245H, B5DB1246M.

Observa!



În ceea ce privește RE3-HHT-6M (653-663 MHz) și RE3-BPT-6M (653-663 MHz); utilizarea frecvențelor începând de la 653.000 MHz până la 657.000 MHz este acoperită de numerele de identificare B5DH2286M și D5DB1246M din Partea 174 a FCC și necesită o licență de utilizator LPAS, însă utilizarea frecvențelor între 657.025 și 663.000 MHz este acoperită de Partea 15 a FCC și nu necesită o licență de utilizator suplimentară. Pentru mai multe informații, consultați <https://www.fcc.gov/consumers/guides/operation-wireless-microphones>.

Plasați aici captura de ecran a Declarației de conformitate a furnizorilor FCC



Observa!

Modificările sau modificările efectuate de utilizator ar putea anula autoritatea acestuia de a opera echipamentul.

Acest echipament a fost testat și s-a constatat că respectă limitele pentru un dispozitiv digital din clasa B, în conformitate cu Partea 15 din Regulamentul FCC. Aceste limite sunt concepute pentru a oferi o protecție rezonabilă împotriva interferențelor dăunătoare într-o instalație rezidențială. Acest echipament generează, utilizează și poate radia energie de radiofrecvență și, dacă nu este instalat și utilizat conform instrucțiunilor, poate cauza interferențe dăunătoare comunicațiilor radio. Cu toate acestea, nu există nicio garanție că nu vor apărea interferențe într-o anumită instalație. Dacă acest echipament provoacă interferențe dăunătoare recepției radio sau de televiziune, ceea ce poate fi determinat prin oprirea și pornirea echipamentului, utilizatorul este încurajat să încerce să corecteze interferența prin una sau mai multe dintre următoarele măsuri: – Reorientarea sau relocarea antenei receptoare.

- Măriți distanța dintre echipament și receptor.
- Conectați echipamentul la o priză dintr-un circuit diferit de cel la care este conectat receptorul este conectat.
- Consultați distribuitorul sau un tehnician radio/TV cu experiență pentru asistență.

1.4.2 IC (Industria Canada)

Certificat în Canada de IC în conformitate cu RSS-102, RSS-210 și RSS-Gen IC: 1321A-

RE3HHT488, 1321A-RE3HHT560, 1321A-RE3HHT653, 1321A-RE3BPT488, 1321A-RE3BPT560 și 1321A-RE3BPT653. Acest aparat digital din clasa B este conform cu

standardul canadian ICES-003. Acest aparat numeric din clasa B este conform cu standardul canadian NMB-003.

Acest dispozitiv respectă standardele RSS scutite de licență ale Industry Canada. Funcționarea este supusă următoarelor două condiții: (1) Acest dispozitiv nu trebuie să cauzeze interferențe și (2) Acest dispozitiv trebuie să accepte orice interferență, inclusiv interferențe care pot cauza funcționarea nedorită a dispozitivului.

Acest dispozitiv respectă standardele Industry Canada privind aparatele radio scutite de licență. Funcționarea este supusă următoarelor două condiții: (1) acest dispozitiv nu trebuie să cauzeze interferențe și (2) operatorul dispozitivului trebuie să accepte orice interferență primită, inclusiv interferențele care pot cauza funcționarea nedorită a dispozitivului.



Observa!

În ceea ce privește RE3-HHT-6M (653-663 MHz); utilizarea frecvențelor între 653,025 și 663,000 MHz, vă rugăm să consultați site-ul web ISED (Inovație, Știință și Dezvoltare Economică) din Canada pentru informații actualizate privind statutul licenței pentru această bandă.

1.4.3

Informații privind licențierea

Licențiere: În anumite zone, poate fi necesară o licență ministerială pentru operarea acestui echipament.

Consultați autoritatea națională pentru posibilele cerințe. Modificările sau modificările care nu sunt aprobate în mod expres de Electro-Voice ar putea anula autorizația dumneavoastră de a utiliza echipamentul.

Licențierea echipamentelor de microfon wireless Electro-Voice este responsabilitatea utilizatorului, iar licențierea depinde de clasificarea și aplicația utilizatorului, precum și de frecvențele selectate pe care va funcționa. Electro-Voice recomandă utilizatorului să contacteze autoritatea de telecomunicații competentă în ceea ce privește licențierea corespunzătoare și înainte de a selecta și comanda benzi de frecvență.

1.4.4

EU (European Union)

CE și UE: Declarația de conformitate CE poate fi obținută și descărcată de la adresa: www.electrovoice.com

Acest echipament este în conformitate cu cerințele CE și cu următoarele directive: – Directiva 2011/65/UE RoHS

– Directiva 2012/19/UE DEEE – Directiva

2014/53/UE RED Referitor la (se aplică)

transmițătorului portabil RE3-HHT-5L

(480-524 MHz), RE3-HHT-5H (560-596 MHz), RE3-HHT-6M (653-663 MHz), RE3-HHT-8M (823-865 MHz) și

transmițătorului bodypack RE3-BPT-5L (480-524 MHz), RE3-BPT-5H (560-596 MHz), RE3-BPT-6M (653-663 MHz) și RE3-BPT-8M (823-865 MHz): Acest echipament este destinat utilizării în aplicații cu microfoane wireless.

Unele țări din SEE (Spațiul Economic European) au restricții impuse pentru acest echipament. Dacă o țară din SEE nu este listată, înseamnă că nu avea restricții asupra produsului la momentul publicării acestui document.

Codurile de țară utilizate în legătură cu aceste restricții sunt următoarele: Austria (AT), Belgia (BE), Cipru (CY), Danemarca (DK), Germania (DE), Grecia (EL), Spania (ES), Irlanda (IE), Islanda (IS), Letonia (LV), Lituania (LT), Malta (MT), Norvegia (NO), Slovacia (SK), Suedia (SE) și Regatul Unit (UK).

Mai jos sunt enumerate aceste restricții:

– Emițătoarele din intervalele 488 - 524 MHz, 560 - 596 MHz și 653 - 663 MHz necesită licență în următoarele țări: AT, BE, CY, DE, IE, LV, LT, SK, SE, UK.

- Emițătoarele din intervalele 488 - 524 MHz, 560 - 596 MHz și 653 - 663 MHz necesită
Transmițătorul nu poate fi utilizat în spațiile albe TV din următoarele țări: AT, DK, IS, MT, NO, ES.
- Emițătoarele din intervalele 488 - 524 MHz, dacă sunt utilizate în exterior, vor avea zone geografice
restricții de funcționare în Regatul Unit (UK).
- Emițătoarele din intervalul 823 - 865 necesită o licență pentru utilizarea în intervalul 823 - 832 MHz
în următoarele țări: AT, BE, CY, EL, IE, LV, LT, UK.
- Emițătoarele din intervalul 488 - 524 MHz pot utiliza doar intervalul 510 - 524 MHz în Norvegia
(NU).

**Observa!**

Spații albe TV există lacune între posturile de emisie TV operaționale, unde nu există posturi active
Emisiuni TV.

Consultați întotdeauna autoritatea națională înainte de a pune echipamentul în funcțiune, deoarece
cerințele și utilizarea spectrului se pot schimba.

1.4.5

Australia și Noua Zeelandă

Acest dispozitiv funcționează sub o licență de clasă ACMA și trebuie să respecte toți termenii acesteia.
licență care include frecvențele de operare.

2 Informații scurte

Următorul tabel listează produsele dintr-o familie, cu CTN (Număr de tip comercial) și identificarea denumirii produsului DESCRIERE.

CTN	DESCRIERE
RE3-ND76-5L	Set portabil cu cap ND76 488-524 MHz
RE3-ND76-5H	Set portabil cu cap ND76 560-596 MHz
RE3-ND76-6M	Set portabil cu cap ND76 653-663 MHz
RE3-ND76-8M	Set portabil cu cap ND76 823-865 MHz
RE3-ND76-T	Set portabil cu cap ND76 803-806 MHz
RE3-ND86-5L	Set portabil cu cap ND86 488-524 MHz
RE3-ND86-5H	Set portabil cu cap ND86 560-596 MHz
RE3-ND86-6M	Set portabil cu cap ND86 653-663 MHz
RE3-ND86-8M	Set portabil cu cap ND86 823-865 MHz
RE3-ND86-T	Set portabil cu cap ND86 803-806 MHz
RE3-ND96-5L	Set portabil cu cap ND96 488-524 MHz
RE3-ND96-5H	Set portabil cu cap ND96 560-596 MHz
RE3-ND96-6M	Set portabil cu cap ND96 653-663 MHz
RE3-ND96-8M	Set portabil cu cap ND96 823-865 MHz
RE3-ND96-T	Set portabil cu cap ND96 803-806 MHz
RE3-RE420-5L	Set portabil RE420 cap 488-524 MHz
RE3-RE420-5H	Set portabil RE420 cap 560-596 MHz
RE3-RE420-6M	Set portabil RE420 cap 653-663 MHz
RE3-RE420-8M	Set portabil RE420 cap 823-865 MHz
RE3-RE420-T	Set portabil RE420 cap 803-806 MHz
RE3-RE520-5L	Set portabil RE520 cap 488-524 MHz
RE3-RE520-5H	Set portabil RE520 cap 560-596 MHz
RE3-RE520-6M	Set portabil RE520 cap 653-663 MHz
RE3-RE520-8M	Set portabil RE520 cap 823-865 MHz
RE3-RE520-T	Set portabil RE520 cap 803-806 MHz
RE3-BPOL-5L	Set bodypack, omni lavalier 488-524MHz
RE3-BPOL-5H	Set bodypack, omni lavalier 560-596 MHz
RE3-BPOL-6M	Set bodypack, omni lavalier 653-663 MHz
RE3-BPOL-8M	Set bodypack, omni lavalier 823-865 MHz
RE3-BPOL-T	Set bodypack, omni lavalier 803-806 MHz

CTN	DESCRIERE
RE3-BPCL-5L	Set bodypack, microfon cardioid 488-524MHz
RE3-BPCL-5H	Set bodypack, microfon cardioid 560-596 MHz
RE3-BPCL-6M	Set bodypack, microfon cardioid 653-663 MHz
RE3-BPCL-8M	Set bodypack, microfon cardioid 823-865 MHz
RE3-BPCL-T	Set bodypack, microfon cardioid 803-806 MHz
RE3-BPHW-5L	Set bodypack, microfon purtabil pe cap 488-524MHz
RE3-BPHW-5H	Set bodypack, microfon purtabil pe cap 560-596 MHz
RE3-BPHW-6M	Set bodypack, microfon purtabil pe cap 653-663 MHz
RE3-BPHW-8M	Set bodypack, microfon purtabil pe cap 823-865 MHz
RE3-BPHW-T	Set bodypack, microfon purtabil pe cap 803-806 MHz
RE3-BPCL-5L	Set de instrumente bodypack 488-524MHz
RE3-BPGC-5H	Set de instrumente bodypack 560-596 MHz
RE3-BPGC-6M	Set de instrumente bodypack 653-663 MHz
RE3-BPCL-8M	Set de instrumente bodypack 823-865 MHz
RE3-BPGC-T	Set de instrumente bodypack 803-806 MHz
RE3-BPNID-5L	Set bodypack, fără dispozitiv de intrare 488-524MHz
RE3-BPNID-5H	Set bodypack, fără dispozitiv de intrare 560-596 MHz
RE3-BPNID-6M	Set bodypack, fără dispozitiv de intrare 653-663 MHz
RE3-BPNID-8M	Set bodypack, fără dispozitiv de intrare 823-865 MHz
RE3-BPNID-T	Set bodypack, fără dispozitiv de intrare 803-806 MHz

2.1 Conținutul expedierii

Acest manual este ambalat într-un set preconfigurat care conține un receptor și componentele sale incluse, accesoriile, precum și un transmițător și accesoriile sale furnizate. Setul livrat configurația variază.

2.1.1 Articole conținute în toate seturile

Componentă	Cantitate
1	Receptor
2	Antene receptor
1	Sursă de alimentare pentru receptor cu patru cleme de priză CA specifice convenției de alimentare
2	Suporturi de montare în rack
2	Dopuri de umplere a orificiilor suportului de montare în rack
1	Pachet de patru șuruburi pentru montarea suporturilor de rack
1	Broșură de siguranță
1	Manual de instalare

2.1.2 Variante setate (pe baza configurației comandate)

Seturi portabile (RE3-ND76) , RE3-ND86 , RE3-ND96 , RE3-RE420 , RE3-RE520)

Componentă	Cantitate
1	Corpul transmițătorului portabil
1	Adaptor pentru stativ pentru transmițător portabil
2	Baterii alcaline AA
1	<p>Cap de microfon</p> <p>Pe baza configurației setate, pachetul conține un microfon provenit de la următoarea listă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - RE3-ND76 conține 1 cap filetat ND76-RC3 și fișă tehnică - RE3-ND86 conține 1 cap filetat ND86-RC3 și fișă tehnică - RE3-ND96 conține 1 cap filetat ND96-RC3 și fișă tehnică - RE3-RE420 conține 1 cap filetat RE420-RC3 și fișă tehnică - RE3-RE520 conține 1 cap filetat RE520-RC3 și fișă tehnică

Seturi bodypack (RE3-BPOL, RE3-BPCL, RE3-BPHW, RE3-BPGC și RE3-BPNID)

Componentă	Cantitate
1	Transmițător bodypack
2	Baterii alcaline AA
1	Dispozitiv de intrare Pe baza configurației setate, pachetul conține un dispozitiv de intrare din următoarea listă: – RE-BPOL conține 1 microfon lavalieră omnidirecțional RE3-ACC-OL3, clemă, parbriz și fișă tehnică – RE-BPCL conține 1 microfon lavalieră cardioid RE3-ACC-CL3, clips, parbriz și fișă tehnică – RE-BPHW conține 1 microfon cardioid RE3-ACC-HW3, clemă, parbriz și fișă tehnică – RE3-BPGC conține 1 cablu de instrument RE3-ACC-GC3 cu mufă de 1/4" și fișa cu date



Observa!

RE3-BPNID nu conține un dispozitiv de intrare.

3 Descriere

Vă mulțumim că ați ales un microfon wireless Electro-Voice. Vă rugăm să consultați acest manual pentru a înțelege toate caracteristicile și funcțiile încorporate în setul dumneavoastră wireless Electro-Voice și pentru a utiliza pe deplin capacitățile sale de performanță.

RE3 este o gamă de produse de microfoane wireless RF care funcționează în porțiunea UHF a spectrului radio. Utilizarea acestei porțiuni a spectrului radio se încadrează în reglementările guvernamentale locale, care pot impune utilizatorului obținerea și menținerea unei licențe pentru operarea produsului wireless. Este responsabilitatea utilizatorului să cunoască și să respecte cerințele locale de licență.

Produsele principale, cum ar fi receptoarele și emițătoarele, sunt preconfigurate în seturi care acoperă o gamă largă de aplicații comune, ceea ce le face soluții ideale de performanță și prezentare atât pentru producții portabile, cât și pentru aplicații cu instalare fixă. Toate seturile conțin un receptor de ½ rack cu antene, sursă de alimentare și suport pentru montare în rack, un emițător cu baterii și dispozitivul său de intrare (după caz), precum și fișe cu documentația utilizatorului.

Setați caracteristicile

- Receptor de ½ spațiu montabil în rack cu accesorii de montare
 - Corpuri metalice robuste pentru transmițătoare portabile și Bodypack
 - Afișe LCD ușor de citit
 - Scanare de frecvență pentru selectarea frecvențelor deschise
 - Funcția de sincronizare leagă emițătorul de receptor
 - Funcția de blocare a tastelor protejează setările de modificări nedorite
 - Tehnologie de recepție Diversity pentru funcționare fără probleme
 - O gamă largă de tipuri de microfoane cu emițător maximizează diversitatea aplicațiilor
 - O gamă largă de lățimi de bandă de reglare pentru a ajuta la compensarea schimbărilor RF globale reglementări
 - Frecvențe reglabile independente în trepte de 25k Hz
 - Opt grupuri de frecvențe preordonate cu până la 22 de canale coordonate pe grup
 - Configurare simplă a sistemului multicanal -
- Transmițătoare alimentate de baterii AA comune - Putere emițătoare mare și mică selectabilă în majoritatea regiunilor globale.
- Gamă largă de accesorii opționale pentru sistem disponibile

4

Glosar de termeni

Termen	Definiție
Sistem vs. mulțime	Deoarece termenii sistem și mulțime pot fi utilizați interschimbabil, prin urmare cauzând confuzie, acest manual se referă la set ca la o singură pereche împerecheată de unul emițător și un receptor. Întrucât un sistem este o colecție de mai multe aparate wireless și articole de distribuție a antenei.
Set	O combinație pre-ambalată de receptor, antenă de receptor, alimentare de receptor sursa de alimentare, emițător, dispozitiv de intrare al emițătorului și alte accesorii furnizate. De exemplu, dacă ați achiziționat un RE3-ND76-5L, acesta este , producătorul consideră un set. În plus, este combinația hardware de bază a unui dispozitiv cuplat emițător și receptor.
SET	O tastă de navigare multifuncțională în meniu care funcționează ca o tastă Enter, un meniu tastă de avans, o tastă de selectare a elementului și o tastă de salvare sau stocare.
Derulați	Pentru a naviga în sus și în jos prin meniuri sau opțiuni de elemente utilizând butoanele și .
Grup	O combinație predefinită de frecvențe fără intermodulație.
Canal	În ceea ce privește frecvențele dintr-un grup dintr-un grup, un set poate fi activat la frecvența exactă. În ceea ce privește un sistem multicanal, este vorba despre cantitatea de semnale unice pereche emițătoare și receptoare. De exemplu, un sistem multicanal format din opt receptoare și opt emițătoare conectate se numește un sistem cu opt canale sistem.
Intermodulați pe	Interferența adversă de recepție care apare atunci când două sau mai multe frecvențe necoordonate produc armonice care perturbă recepția uneia sau mai multor frecvențe. mai multe canale.
SINCRONIZARE	Operațiunea de sincronizare a datelor emițătorului unui receptor cu semnalul conectat transmițător.
RX	Prescurtare pentru receptor.
TX	Prescurtare pentru transmițător.
	Prescurtare pentru radiofrecvență, RE3 este un set de microfoane wireless RF funcționând în spectrul radio UHF.
UHF	Prescurtare pentru ultra-înaltă frecvență și este termenul atunci când este aplicat la produse cu microfoane fără fir ca porțiune de spectru radio partajată cu Semnale de televiziune UHF între 470 MHz și 865 MHz. Aceste limite variază în funcție de țara în care este utilizată.
MHz	Prescurtare pentru megaherți, care denotă frecvențe care se măsoară în milioane de cicluri pe secundă. O referință comună pentru microfoanele wireless care utilizează acest lucru expresia numerică prescurtată ar putea fi 652,725 MHz (șase sute cincizeci și doi milioane șapte sute douăzeci și cinci de mii de cicluri pe secundă).

Termen	Definiție
Multicanal sistem	<p>Un sistem alcătuit din două sau mai multe seturi, fiecare set fiind reglat la o anumită frecvență. Frecvență (canal) care nu interferează cu funcționarea altor seturi de membri din cadrul sistemului. Un sistem multicanal poate fi alcătuit din seturi din aceeași bandă de frecvență sau seturi din mai multe frecvențe benzi.</p> <p>Când se utilizează mai multe seturi care funcționează în aceeași bandă de frecvență, fiecare set trebuie să funcționeze pe un canal coordonat în frecvență în cadrul aceluiași grup.</p>

5

Cele mai bune practici pentru o operațiune de succes

- Nu încercați niciodată să utilizați două sau mai multe emițătoare pe aceeași frecvență în același timp. Deși mai multe receptoare se pot acorda cu succes la o singură frecvență transmisă, mai multe emițătoare care funcționează simultan pe aceeași frecvență interferează imediat între ele. Dacă obiectivul este de a crea un sistem combinat prin adăugarea unui emițător opțional (un emițător Bodypack și un emițător portabil pentru a funcționa cu un singur receptor), numai unul dintre aceste emițătoare poate fi pornit și acordat la receptor la un moment dat.
- Asigurați-vă că antenele receptorului sunt fixate corect, expuse (nu îngropate într-un rack) și orientate conform sugestiilor din secțiunea – Scanați mai întâi frecvențele deschise Pregătirea receptorului, pagina 18 cu emițătorul oprit. Antenele receptorului trebuie să fie conectate corect pentru cele mai bune rezultate de scanare.
- Când scanați și sincronizați un sistem multicanal, scanați și sincronizați unul dintre canale sistem pe rând. Pentru început, opriți toate emițătoarele și scanați receptorul 1 al sistemului. Apoi, porniți emițătorul 1 al sistemului și sincronizați-l cu receptorul 1. Lăsând emițătorul 1 al sistemului pornit, treceți la receptorul 2. Cu emițătorul 1 al sistemului pornit, scanați receptorul 2 al sistemului și accordează-l la următoarea frecvență liberă din același grup ca și emițătorul 1 al sistemului. Porniți emițătorul 2 al sistemului și sincronizați-l cu receptorul 2 al sistemului. Apoi, lăsați emițătorul 2 al sistemului pornit. Urmați acest proces în timp ce scanați și sincronizați toate canalele dintr-un sistem multicanal.
- Aveți întotdeauna toate seturile de membri ai unui sistem multicanal în aceeași bandă de frecvență funcționează în același grup de frecvență. Nu se recomandă amestecarea frecvențelor (canalelor) din grupuri diferite în cadrul aceleiași benzi de frecvență. Canalele dintr-un grup nu prezintă intermodulație. Funcționarea simultană a canalelor din grupuri diferite poate duce la interferențe de intermodulație.
- Dacă este necesar, utilizați elementele din meniul de configurare a microfonului receptorului pentru a seta modul de funcționare al transmițătorului. parametrul înainte de sincronizarea transmițătorului cu receptorul. Dacă configurația microfonului unui receptor este modificată de la ultima sincronizare a transmițătorului, resincronizați transmițătorul pentru a actualiza setările parametrilor.
- Setarea corectă a sensibilității emițătorului este esențială pentru performanțe optime. Cea mai bună practică:
În timp ce observați activitatea indicatorului AF al receptorului, reglați sensibilitatea transmițătorului astfel încât vârfurile vocale ridicate să lumineze segmentul LED galben. În cazul vârfurilor vocale extrem de puternice, o aprindere ocazională a unui segment LED roșu este în regulă, dar ar trebui evitată aprinderea constantă a unui LED roșu.
- Alegerea emițătorului de putere mică sau mare: Emițătorul din set poate avea două opțiuni de setare a puterii de ieșire (banda 8M are doar una). Setarea mai mare poate să nu fie potrivită pentru aplicația dvs. Este posibil ca valoarea „mare” să fie prea mare, în funcție de distanța dintre antenele emițătorului și receptor sau de alte sisteme aflate în imediata apropiere într-un sistem multicanal. Setarea „mare” este probabil suficientă atunci când setările se află într-o cameră sau un spațiu de dimensiuni mici spre medii. „Mare” poate fi cea mai bună alegere pentru camere sau spații mari în care distanța dintre antenele emițătorului și receptor este substanțială sau condițiile RF existente limitează raza de acțiune dintre emițător și receptor. Testele simple de performanță ajută la identificarea celor mai bune setări, iar existența a două opțiuni de putere de ieșire contribuie la o funcționare eficientă.
- Un sistem multicanal de mari dimensiuni poate fi alcătuit din seturi care funcționează în diferite benzi de frecvență. Aceasta este o metodă bună de urmat pentru maximizarea potențialului unui sistem cu un număr mare de canale. Pe baza condițiilor RF din vecinătatea de operare, selectați un număr adecvat de seturi din benzile disponibile din țara dumneavoastră pentru a obține un sistem cu un număr mare de canale dorit.

6

6.1

Configurare rapidă

Pregătirea receptorului

1. Scoateți receptorul, kitul de alimentare ambalat și cele două antene din produs
cutie de carton.
2. Plasați receptorul fie pe o suprafață plană și stabilă, fie într-un rack de 19" folosind kitul de rack furnizate.
3. Localizați sursa de alimentare și atașați clema prizei de curent alternativ furnizată, adecvată pentru rețeaua electrică din țara dvs., glisând-o în capul sursei de alimentare și conectați capătul cablului de alimentare CC la mufa de intrare CC a receptorului.
4. Localizați, desfaceți și atașați cele două antene receptor furnizate introducându-le în mufele de antenă BNC ale receptorului și blocându-le în poziție prin rotire spre dreapta. Aveți grijă deosebită să vă asigurați că antenele receptorului sunt expuse la aer liber, nu ating obiecte care le-ar putea lega la masă și sunt orientate la 90 de grade una față de cealaltă și poziționate la 45 de grade față de podea.
5. Porniți receptorul apăsând butonul de alimentare.
6. Asigurați-vă că emițătorul acestui set este oprit.
7. Apăsați butonul de scanare și urmați instrucțiunile de scanare descrise în Scanarea canalelor deschise, pagina 24.
8. După finalizarea scanării, selectați grupul și canalul din lista de rezultate care se potrivesc cel mai bine.
corespunde nevoilor sistemului dumneavoastră.
9. Urmăriți instrucțiunile de scanare din Scanarea canalelor deschise, pagina 24 pentru a reveni la afișajul receptorului pe ecranul principal.
10. Lăsați receptorul pornit până când emițătorul de împerechere dorit a fost pregătit și sincronizat.


6.2

Pregătirea transmițătorului

1. Scoateți transmițătorul, bateriile și dispozitivul de intrare (dacă este inclus) din cutia produsului.
2. Introduceți bateriile în transmițător, acordând atenție polarității (+ și -) și privind aceste polarități cu polii + și - ai clemelor compartimentului pentru baterii.
3. Conectați dispozitivul de intrare al transmițătorului la transmițător (un set bodypack conține fie un microfon lavalieră, un microfon purtabil pe cap sau un cablu pentru instrument - un set portabil conține un cap de microfon cu filet).
4. Porniți emițătorul apăsând butonul de alimentare.

6.3

Sincronizați emițătorul cu receptorul

1. Localizați portul de sincronizare al emițătorului și emițătorul de sincronizare al receptorului, ambele fiind identificate cu  simbol.
2. Menținerea unei linii vizuale directe și a unei distanțe de separare de cinci până la treizeci de centimetri între porturile emițătorului și receptorului.
3. Îndreptați direct portul de sincronizare al emițătorului către emițătorul de sincronizare al receptorului.
4. Apăsați butonul de sincronizare din partea frontală a receptorului pentru a începe procesul de sincronizare (LED-ul verde clipește pe receptor).
5. Țineți emițătorul în poziție până când procesul de sincronizare este complet. După sincronizarea reușită, emițătorul se acordează la receptor și este gata de utilizare.

6.4

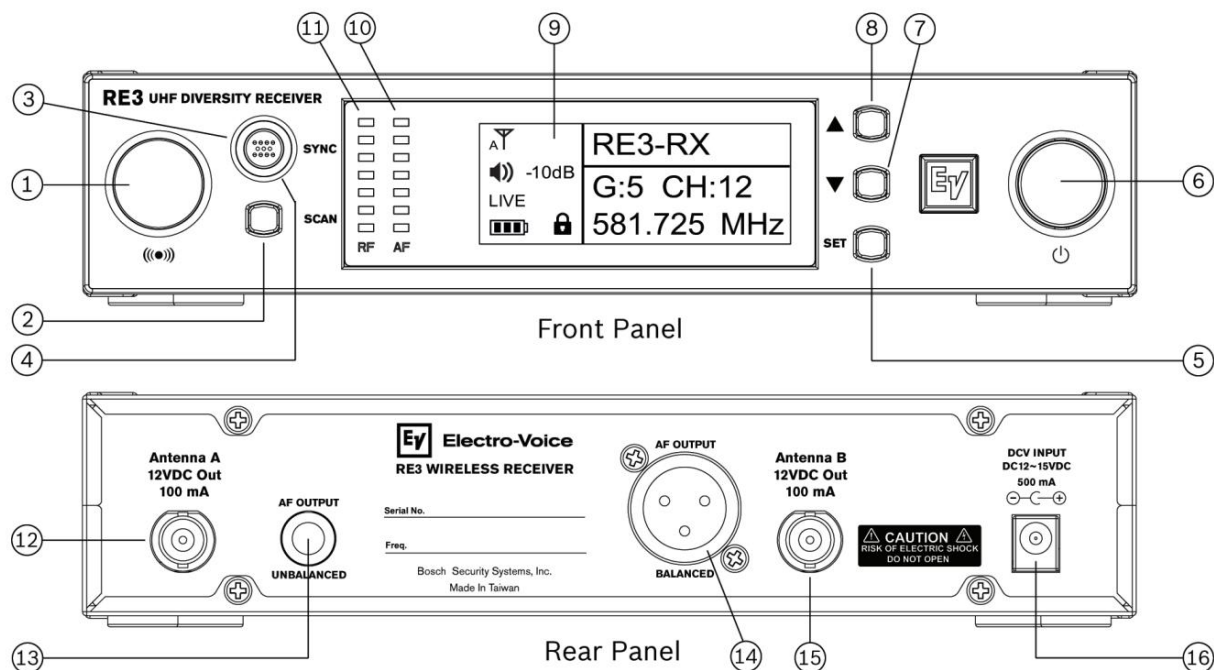
Asigurați-vă că sensibilitatea de intrare a transmițătorului este setată pentru cel mai bun nivel al semnalului

1. În timp ce vizualizați activitatea aparatului de măsură AF al receptorului, acționați ca în timpul unei performanțe normale, folosind amplasarea corectă a microfonului.
2. Observați segmentele LED ale indicatorului AF. Nivelul ideal ar trebui să afișeze toate LED-urile verzi și LED galben aprins la vârfurile de accentuare. Un LED roșu ocazional este OK, dar un roșu constant LED-urile ar trebui evitate.
3. Reglați sensibilitatea de intrare a transmițătorului până la atingerea pasului 2.

După finalizarea cu succes a acestei secțiuni, setul dumneavoastră este gata de utilizare.

7 Receptor RE3-RX

7.1 Identificarea produsului



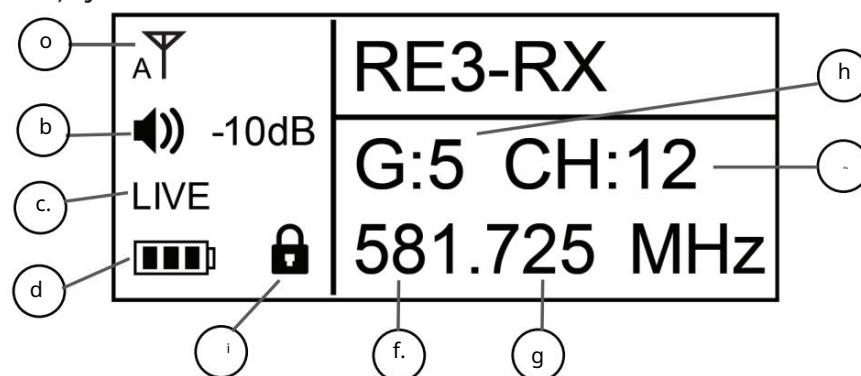
ID articol	Descriere, utilizare și note
1 semnal de sincronizare emițător	Acest port emite semnalul de sincronizare către transmițător. Când sincronizarea emițătorului cu receptorul, îndreptați emițătorul port de sincronizare neobstrucționat direct către acest emițător. O linie directă de este necesară o vedere clară. Mențineți o distanță între cinci și treizeci de centimetri inci (sau între 5 cm și 30 cm) pentru o performanță optimă de sincronizare
2 Buton SCANARE	O apăsare scurtă a butonului SCAN deschide meniul de scanare a frecvenței. Apăsarea și menținerea apăsată a butonului SCAN timp de trei secunde deschide opțiunea de scanare directă a tuturor grupurilor.
3 Buton SYNC	Un buton cu acțiune dublă. Scop principal: apăsați pentru a iniția sincronizarea receptorului setările stocate ale transmițătorului în timp ce receptorul este nu este în modul de editare a parametrilor. Scop secundar: un buton de ieșire din meniu în timpul editării parametrilor mod, apăsați o dată pentru a reveni la meniul anterior fără a salva nicio modificări. Apăsarea repetată a tastei „scăpare” înapoi în meniuri relativ la numărul de apăsări de buton efectuate cu o finală destinația ecranului de pornire.
4 LED buton SYNC Un indicator	LED circular care înconjoară butonul SYNC. LED-ul clipește rapid în verde în timpul operațiunii de sincronizare și luminează verde continuu când operațiunea de sincronizare este reușită. LED-ul rămâne verde continuu după o operațiune de sincronizare reușită. Dacă sincronizarea eșuează, LED-ul clipește în verde încet și constant până la o operațiune de sincronizare reușită.









ID articol	Descriere, utilizare și note
5 Buton SETARE	Cel mai frecvent utilizat buton de navigare în meniu, este un buton de acțiune multifuncțional care funcționează ca o tastă Enter, un buton de meniu tastă de avans, o tastă de selectare a elementului și o tastă de salvare sau stocare.
6 Buton de alimentare	Pornește sau oprește receptorul. Apăsăți pentru a porni receptorul. Apăsăți din nou pentru a opri receptorul.
7 buton jos	Acesta este un buton de navigare în meniu cu dublu scop. Ca buton de derulare a meniului, apăsați butonul de derulare în jos prin meniul principal elemente de meniu. Ca instrument de ajustare a valorii parametrilor editabil, apăsați butonul pentru a micșorează valoarea afișată a parametrului curent sau a următorului Valoarea condiției de stare sub valoarea de stare afișată. Apăsarea în timp ce se afișează meniul principal de operare reduce nivelul de ieșire audio.
8 Buton sus	Acesta este un buton de navigare în meniu cu dublu scop. Ca buton de derulare a meniului, apăsați butonul de derulare în sus prin meniul principal elemente de meniu. Ca instrument de ajustare a valorii parametrilor editabil, apăsați butonul pentru a crește valoarea afișată a parametrului curent sau a următorului valoarea condiției de stare mai mare decât valoarea stării afișate. Apăsarea în timp ce se afișează meniul principal de operare crește nivelul de ieșire audio.
9 ecrane LCD	Ecranul LCD iluminat din spate afișează toate informațiile de operare și meniurile.
10 metri AF	Contorul de audiofrecvență (AF) este un LED cu șapte segmente care conține cinci segmente verzi, un segment galben și un segment roșu. Acesta afișează intensitatea semnalului audio recepționat de la transmițător. Mai puține segmente aprinse indică un semnal audio mai slab în comparație cu mai multe segmente Segmentele aprinse indică un semnal audio mai puternic. Segmentul roșu avertizează asupra unui potențial clip audio.
11 contor RF	Aparatul de măsurare RF (radiofrecvență) este un indicator LED cu șapte segmente. Acesta afișează intensitatea semnalului RF recepționat de la emițător. Mai puține segmente aprinse indică un semnal radio mai slab în comparație cu mai multe segmente segmente aprinse care indică un semnal radio mai puternic.
12 Antenă O mufă BNC Mufă RF	pentru a atașa fie o antenă bici cu jumătate de undă furnizată, fie cablu coaxial de extensie a antenei conectat la un cablu montat frontal sau antenă extensibilă de la distanță. Această mufă furnizează un amplificator de curent continuu de 12 volți alimentarea amplificatoarelor RF în linie sau a antenelor active atunci când antena alimentarea este setată pe pornit (implicit din fabrică). Receptorul diversity RE3 necesită conectarea antenelor la ambele mufe de antenă.
13 Mufă de ieșire AF (dezechilibrat audio)	Mufă de ieșire audio de 6,35 mm (jack 6,35 mm). Folosind o mufă standard neechilibrată cablu de instrument, conectați-l la intrarea echilibrată a microfonului mufă (nivel microfon) pe un mixer, difuzor amplificat sau semnal procesor.

ID articol	Descriere, utilizare și note
14 Mufă de ieșire AF (audio echilibrat)	XLRM (mufă de ieșire audio XLR). Folosind un cablu echilibrat standard cablu de microfon, conectați-l la intrarea echilibrată a microfonului mufă (nivel microfon) pe un mixer, difuzor amplificat sau semnal procesor.
15 Mufă antenă B Mufă BNC RF	pentru a atașa fie o antenă de navă cu jumătate de undă furnizată, fie cablu coaxial de extensie a antenei conectat la un cablu montat frontal sau antenă extensie de la distanță. Această mufă furnizează și 12 volți CC alimentare amplificatoare RF în linie sau antene active atunci când Alimentarea antenei este setată pe activată (implicit din fabrică). Sistemul de diversitate RE3 Receptorul necesită conectarea antenelor la ambele mufe de antenă.
16 mufe de alimentare CC	Punct de conectare pentru sursa de alimentare externă a receptorului. Aici se află Un cablu de distribuție CC se conectează atunci când se utilizează un AASP opțional divizor de antenă.

7.2

Afișaj LCD



ID articol	Descriere, utilizare și note
o pictogramă de stare a antenei	 Indică faptul că circuitul de diversitate selectează semnalul antenei A în acest moment.  Indică faptul că circuitul diversity selectează semnalul antenei B în acest moment.  Indică faptul că nu există semnal de antenă prezent pentru ca circuitul diversity să îl aleagă.
b Ieșire audio nivelul volumului	Afișează nivelul volumului de ieșire audio al receptorului. Reglarea elementelor din meniu permite setări între 0dB și -50dB în trepte de 1dB. Peste -50 este MUTE.
c Activitatea emițătorului stare	Afișează următoarele stări audio posibile ale transmițătorului: LIVE indică faptul că semnalul audio al transmițătorului conectat este live și prezent la receptor. MUTE indică faptul că transmițătorul conectat este în modul mut NoSYNC indică faptul că niciun emițător sincronizat nu este pornit.
d Transmițător conectat pictogramă de stare a bateriei	Indică durata de viață a bateriei transmițătorului sincronizat.  = a rămas o încărcare între 40% și 100%.  = a rămas o încărcare între 20% și 39%.  = între 10% și 19% din încărcare rămasă  = încărcarea a rămas sub 10%. Pe afișaj începe să clipească mesajul „Baterie descărcată”.  = nu sunt prezente informații despre baterie.
Pictograma modului KeyLock (Blocare taste)	indică faptul că modul KeyLock al receptorului este activat. Pictograma dispăre de pe afișajul când este oprit.
f. Frecvență în MHz	Porțiunea din frecvența acordată a receptorului la stânga frecvenței zecimală în milioane.
Frecvența în kHz	Porțiunea din frecvența acordată a receptorului din dreapta frecvenței zecimal în mii.
Număr de grup h	Numărul de grup al frecvenței acordate de receptor.

ID articol	Descriere, utilizare și note
.	Canal
	Numărul canalului frecvenței acordate de receptor.

7.3

7.3.1

Meniul de configurare RE3-RX

Operarea meniului RE3-RX

Navigarea și utilizarea sistemului de meniuri RE3-RX sunt simple și intuitive. Pentru a schimba între pentru a accesa ecranul principal meniul, apăsați și țineți apăsat butonul SET timp de trei secunde.

SET este cel mai frecvent utilizat buton de navigare în meniu. Este un buton de acțiune multifuncțional.

care funcționează ca tastă Enter, tastă de avansare a meniului, tastă de selectare a elementelor și tastă de salvare sau stocare cheie.

Folosiți butoanele de navigare și pentru a derula meniurile și a modifica valorile sau stările elementelor.

SYNC servește ca buton de ieșire din meniu în modurile de meniu sau de editare a meniului. Apăsați scurt o dată pentru a reveni la meniul anterior fără a salva modificările efectuate. Apăsați scurt de mai multe ori va afișa înapoi numărul de meniuri relativ la numărul de apăsări de butoane efectuate cu un destinația finală a ecranului de pornire.



Observa!

Odată salvate și stocate, modificările setărilor de meniu sunt reapelate data viitoare când receptorul este pornit.



Observa!

Nu uita să SALVEZI modificările dorite înainte de a ieși dintr-un submeniu.

7.3.2

Prezentare generală a elementelor de meniu

Pași pentru navigarea în meniul de operare și submeniu:

– Apăsați și mențineți apăsat SET timp de trei secunde.

– Derulați în sus și în jos folosind butoanele și .

– Apăsați SET pentru a selecta un element pentru investigare sau editare. În plus, apăsați SET pentru a intra în meniu. submeniu.

	1. Scanare
	2. Frecvență
M	Grup/Canal
	4. Squelch
E	Configurare microfon
	6. Volum
N	Nivel de ieșire RX
	8. Alimentare antenă
U	Încuietore cu cheie
	a. Opțiune de afișare
	b. Resetare
	c. Ieșire

Articol	Descriere
1 Scanare	<p>Selecție din submeniu pentru scanarea frecvențelor deschise.</p> <p>Selecțiați pentru a deschide submeniul Scanare.</p>

Articol	Descriere
2 Frecvență	Selecție din submeniu pentru accesarea controlului manual în grupul de setări și canal. Selectați pentru a deschide submeniul Frecvență.
3 Grup/ Canal	Selecție din submeniu pentru accesarea controlului manual în grupul de setări și canal. Selectați pentru a deschide submeniul Grup/Canal.
4 Squelch	Selecție submeniu pentru accesarea setărilor de squelch pentru controlul radioului de fundal zgomot. Selectați pentru a deschide submeniul Squelch. Valoarea implicită din fabrică este 0.
Configurație 5 microfoane	Selecție de submeniu pentru a accesa o varietate de transmițătoare de microfon parametri, care se transferă către emițător în timpul funcționării SYNC. Selectați pentru a deschide submeniul Configurare microfon.
Volumul 6	Selecție din submeniu pentru accesarea controlului manual al volumului de ieșire al receptorului. Selectați pentru a deschide volumul de configurare.
7 Nivel de ieșire RX	Selecție de submeniu pentru accesarea controlului manual al nivelului de ieșire al receptorului. Selectați pentru a deschide submeniul nivelului de ieșire unde nivelul MIC sau nivelul LINE sunt selectate.
Submeniul Antenna Power	permite accesarea controlului manual al amplificatorului de antenă al receptorului tensiunea de alimentare. Selectați pentru a deschide submeniul Alimentare antenă, unde sunt selectate PORNIT și OPRIT. opțiuni. Setarea implicită din fabrică este PORNIT.
9 Blocare cu cheie	Selecție submeniu pentru accesarea controlului manual al funcției de blocare a tastelor starea de funcționare. Selectați pentru a deschide Blocarea tastelor, unde opțiunile sunt ACTIVAT și DEZACTIVAT. Implicit din fabrică este OPRIT.
Submeniul opțiunii de afișare	are pentru accesarea controlului manual al afișajului receptorului caracteristici. Selectați pentru a deschide submeniul Opțiuni de afișare unde contrastul și luminozitatea este controlată. Setările implicite din fabrică sunt 4.
b Resetare	Selecție de submeniu pentru accesarea unei resetări manuale a receptorului la valorile implicite din fabrică setări. Selectați pentru a deschide submeniul de resetare.
Ieșire	Revine la ecranul principal.

7.3.3

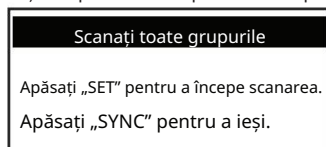
Scanarea canalelor deschise

Sunt disponibile trei metode:

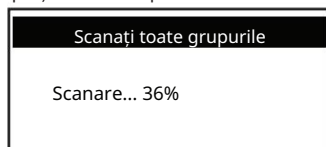
- Apăsați scurt butonul SCAN de pe panoul frontal pentru a deschide submeniul Scanare (ajungeți la pasul 1).
 - Apăsați și mențineți apăsat butonul SCAN de pe panoul frontal timp de trei secunde pentru a accesa meniul Scan All Dialogul Grupuri (ajungem la pasul 2).
 - Selectați 1 din meniul principal pentru a deschide submeniul Scanare.
1. Selectați 1. Toate grupurile și apăsați SET pentru a începe procesul de scanare.

M 1	Toate grupurile
E	Lista de rezultate
N	Grupul curent
U	Întoarcere

2. Apăsați SET pentru a începe sau SYNC pentru a ieși.



3. Așteptați finalizarea procesului de scanare.



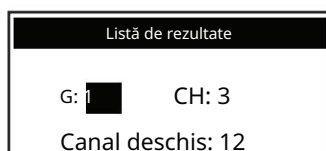
4. Când scanarea este completă, vizualizați lista de rezultate.

5. Derulați prin grupuri folosind sau , notând numărul de canale deschise per grup.

6. Apăsați SET pe numărul grupului care are numărul dorit de canale deschise care se potrivesc cel mai bine.

satisface nevoile sistemului dumneavoastră wireless.

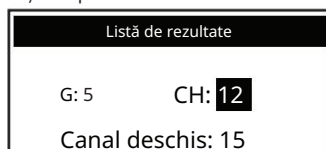
Aceasta avansează la numărul CH.



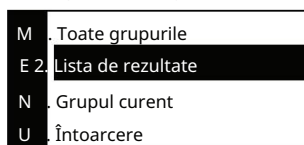
7. Numărul canalului este evidențiat și afișează primul canal deschis din grup. În timp ce

evidențiat, derulați prin canalele deschise folosind sau , identificând toate canalele deschise din grup. Rețineți că unele numere de canale nu apar deoarece nu sunt deschise la momentul scanării.

8. Apăsați SET pe numărul CH. Aceasta selectează grupul și canalul pe care se va opera.

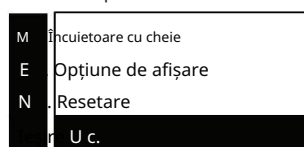


9. Aceasta acțiune revine și la Lista de rezultate din meniul Scanare.



10. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni.

la ecranul principal. Grupul/Canalul selectat și frecvența asociată se afișează pe ecranul de pornire.



NOTĂ: Acest grup și canal trebuie setate și pe transmițător. Urmați instrucțiunile SYNC

pașii de operare pentru a sincroniza emițătorul cu receptorul sau setați manual emițătorul la această funcție grup și canal.

NOTĂ: Acest proces este necesar pentru orice sistem de seturi, fie un sistem cu un singur set, fie un sistem cu mai multe canale.

TOATE TELEFONUL dintr-un sistem multicanal care funcționează pe aceeași bandă de frecvență TREBUIE să utilizeze același număr de grup.

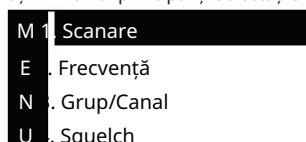
7.3.4

Utilizarea listei de rezultate în timpul aceleiași sesiuni

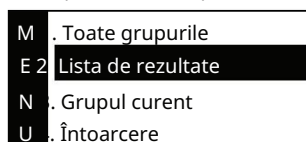
O sesiune este perioada de după o scanare, dar înainte ca receptorul să se oprească. Toate datele de scanare sunt stocate în memoria temporară până la oprirea alimentării. Sesiunea expiră la oprirea receptorului.

În timpul unei sesiuni, puteți reveni la lista de rezultate pentru a selecta un alt canal în cadrul aceleiași sesiuni. grup.

1. Intrați în meniul principal și selectați SCAN apăsând SET.

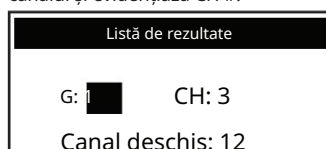


2. Apăsați **SET** pentru a derula până la Lista de rezultate. Apăsați SET pentru a accesa Lista de rezultate.



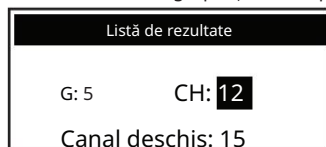
3. Derulați prin grupuri folosind butoanele **PREV** sau **NEXT**, notând numărul de canale deschise per grup.

Selectați fie același grup anterior, fie un grup nou apăsând SET. Aceasta trece la canalul și evidențiază CH #.

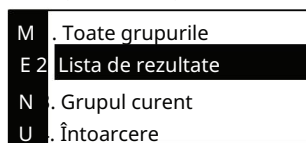


4. Apăsați **PREV** sau **NEXT** pentru a derula canalele deschise. Rețineți că este posibil ca numerele unor canale să fie fi omise deoarece nu erau clare în momentul scanării.
5. Apăsați SET pe numărul CH.

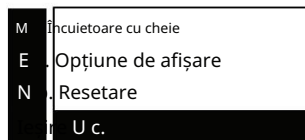
Aceasta selectează grupul și canalul pe care operează setul.



6. Aceasta acțiune revine și la Lista de rezultate din meniul de scanare.



7. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni la ecranul principal. Grupul/Canalul selectat și frecvența asociată se afișează pe ecranul de pornire.



7.3.5

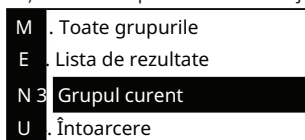
Scanarea grupului curent

Grupul atribuit curent sau un anumit grup selectat poate fi scanat individual. Aceasta Procesul va localiza individual canalele libere din cadrul acelu grup.

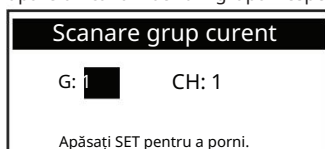
1. Aceșați meniul principal și selectați Scanare apășând SET.



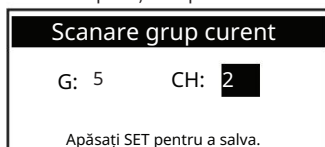
2. Apăsați butonul pentru a derula în jos până la Grupul curent. Apăsați SET pentru a accesa Lista de rezultate.



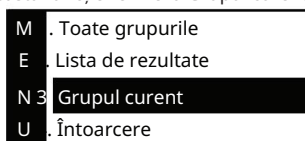
3. Se afișează grupul de atribuire curent. Pregătiți-vă să scanați acel grup sau derulați prin alte grupuri folosind sau . Selectați grupul de scanat apășând SET. Scanarea acelu grup va fi începe. Când scanarea este completă, caseta de evidențiere avansează la canal, iar primul apare un canal liber din grupul respectiv.



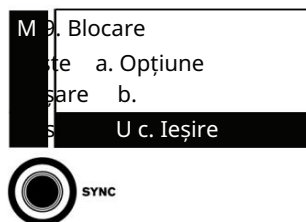
4. Apăsați fie SET pentru a salva canalul afișat și a ieși, fie apăsați sau pentru a derula. pentru a localiza următorul canal liber. Are loc o scurtă scanare în timp ce se localizează următorul canal liber. Este posibil ca unele numere de canal să fie omise deoarece nu erau clare în momentul scanare. Apăsați SET pentru a salva. Aceasta selectează grupul și canalul pe care va funcționa televizorul.



5. Această funcție revine la Grupul curent din meniul de scanare.



6. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni la ecranul principal. Grupul/Canalul selectat și frecvența asociată se afișează pe ecranul principal.

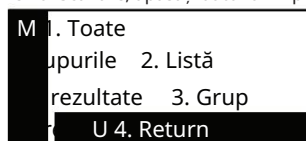


7.3.6

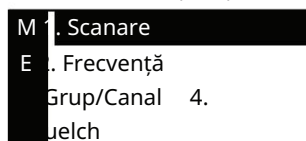
Return

Selectând Return în meniul Scanare, se revine la meniul principal.

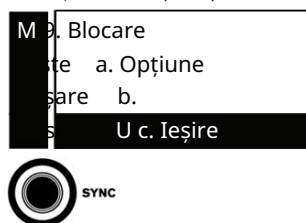
1. În meniul Scanare, apăsați butonul pentru a derula în jos până la Return. Apăsați SET.



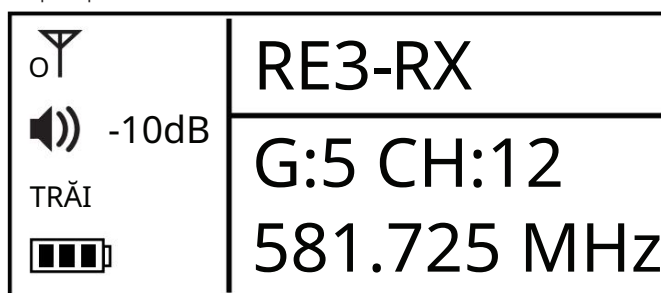
2. Ecranul revine la meniul principal.



3. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni la ecranul principal.




4. Ecranul principal

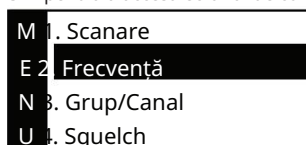


7.3.7



Setarea manuală a frecvenței Setarea manuală

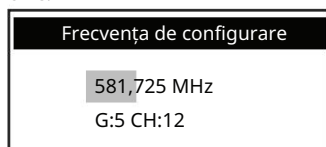
a frecvențelor personalizate nu beneficiază de funcția de scanare de localizare a canalelor libere. Este important de reținut că frecvențele personalizate introduse manual pot prezenta interferențe, care pot fi evitate prin utilizarea funcției de scanare.



1. Apăsați butonul  pentru a derula în jos până la Frecvență în meniul principal. Selectați apăsând SET pentru a accesa ecranul de configurare a frecvenței.



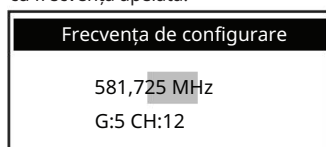
2. Cele trei cifre din stânga zecimalei sunt în milioane (MHz) și sunt evidențiate.

Apăsarea tastei  crește frecvența în trepte de 1 MHz per apăsare, apăsarea tastei  o reduce frecvența în trepte de 1 MHz per apăsare. Apăsați SET pentru a trece la următorul set de trei cifre.

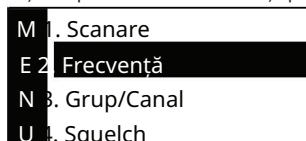



3. Cele trei cifre din dreapta zecimalei sunt în mii (kHz). Apăsarea tastei  crește frecvența în trepte de 25 kHz per apăsare,  scade frecvența în trepte de 25 kHz per apăsare.

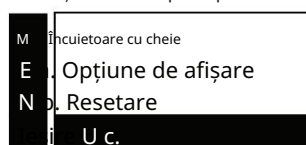
G:_ _ și CH: corespund _ _ sub frecvență se va popula atunci când un grup și un canal presetate cu frecvența apelată.



4. Apăsați SET pentru a salva frecvența personalizată și pentru a ieși în meniul principal.




5. Fie derulați  până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveniți la ecranul principal.

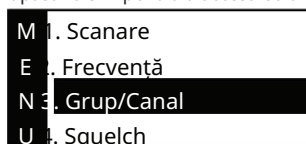


7.3.8

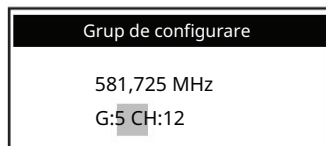
Setarea manuală a grupului și canalului

Setarea manuală a grupului și canalului nu beneficiază de funcția de scanare pentru localizarea zonelor libere. canale. Este important de reținut că combinația grup/canal introdusă manual poate experimenta interferențe, care pot fi evitate utilizând funcția de scanare.

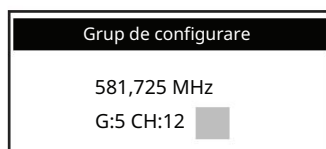
1. Apăsați butonul  pentru a derula în jos până la Grup/Canal în meniul principal. Selectați prin apăsând SET pentru a accesa ecranul Grup de configurare.



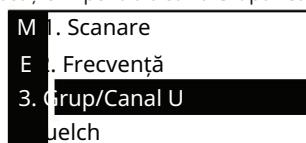
2. Numărul grupului selectat curent este evidențiat. Apăsarea tastei **▲** crește numărul grupului (1-8) în trepte de o singură cifră, iar apăsarea tastei **▼** scade numărul grupului (1-8) în trepte de o singură cifră. Apăsăți SET pentru a muta canalul.



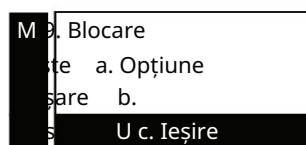
3. Numărul canalului selectat curent este evidențiat. Apăsarea tastei **▲** crește numărul canalului (până la maximum 22) în trepte de o singură cifră, iar apăsarea tastei **▼** reduce numărul canalului în trepte de o singură cifră. Frecvențele de deasupra G:_ CH: se modifică pentru a afișa frecvența grupului și canalului modificate.



4. Apăsăți SET pentru a salva Grupul/Canalul ales și a reveni la meniul principal.



5. Fie derulați **▲** în jos până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului. panou pentru a reveni la ecranul principal. Frecvența personalizată selectată se afișează pe ecranul principal ecran.



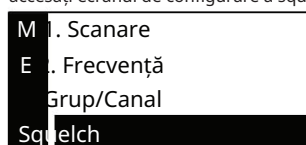
7.3.9

Reglarea squelch-ului receptorului Setarea

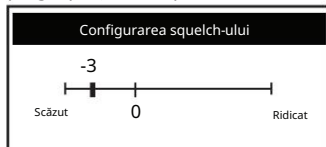
squelch-ului în funcție de condiții este importantă pentru controlul zgomotului radio de fundal, precum și pentru menținerea razei de acțiune dorite a sistemului radio (distanța funcțională dintre antenele emițătorului și receptorului). Squelch-ul este o poartă de zgomot pe calea audio a receptorului, care este activată de o combinație între nivelul semnalului pe calea audio și prezența unei combinații unice de coduri de ton în semnalul recepționat. Squelch-ul setează pragul la care amplitudinea semnalului recepționat va deschide poarta de zgomot. Semnalele peste prag vor deschide poarta pe calea audio, în timp ce nivelurile semnalului sub prag nu vor deschide poarta.

NOTĂ: Un squelch setat incorect afectează negativ raza de acțiune a sistemului (distanța dintre emițător și receptor).

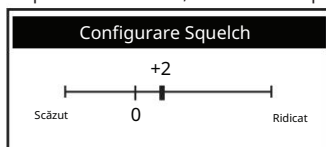
1. Apăsăți butonul **▲** pentru a derula în jos până la Squelch în meniul principal. Selectați apăsând SET pentru a accesați ecranul de configurare a squelch-ului.



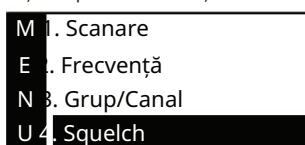
2. Afișajul arată setarea curentă de squelch. Numerele de pe această scală sunt arbitrare. valori de la -5 la stânga lui 0 până la +10 la dreapta lui 0. Valorile numerice mai mari strâng pragul porții, în timp ce valorile numerice mai mici slăbesc pragul porții.



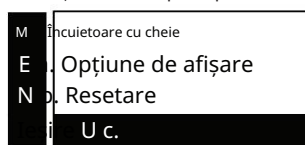
3. Apăsarea butonului mută bara de atenuare spre dreapta, măbind în același timp valoarea afișată. valoarea în trepte de o singură cifră, strângând astfel poarta de zgomot și apăsând butonul Butonul mută bara de atenuare spre stânga în timp ce scade valoarea afișată cu o singură cifră trepte de intensitate, slăbind astfel poarta de zgomot.



4. Apăsați SET pentru a salva și a reveni la meniul principal.



5. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveniți la ecranul principal.



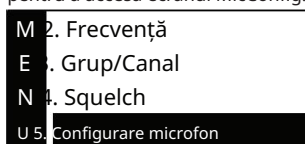
7.3.10

Submeniul de configurare a microfonului

Parametrii de funcționare ai transmițătorului pot fi configurați în submeniul MicConfig și scrise pe transmițător în timpul operației SYNC.

Intrați în submeniu după cum urmează:

1. Apăsați butonul sau pentru a derula până la MicConfig în meniul principal. Selectați apăsând SET pentru a accesa ecranul MicConfig.



2. Apăsați butonul sau pentru a evidenția elementul de editat.
 3. Apăsați SET pentru a comuta și a evidenția parametrul din dreapta.
 4. Când este evidențiat, apăsați sau pentru a efectua modificări numerice sau de stare ale parametrului respectiv.
 5. Apăsați SET pentru a reveni la partea cu opțiuni de meniu din stânga.
 6. Continuați să derulați sau până la alte elemente pentru editare.
 7. După ce ați terminat, derulați până la Salvare setări și apăsați SET pentru a salva setările și a împiedica modificarea setărilor. fiind pierdut.
 8. Opțiunea Ieșire fără salvare iese în meniul principal fără salvare.

Descrierea parametrilor și opțiunile de setare:

Sensibilitate	-3dB
Atenuare	OPRIT
RFPower	Scăzut
Oprire automată	OPRIT
Blocare cheie	OPRIT
Afișaj microfon	Frecvență
Configurație SYNC	
Salvare setările	
Ieșire fără salvare	

Articol	Descriere	Opțiuni de setare							
Sensibilitate	Un mijloc pentru ca etapa de intrare audio a transmițătorului să se potrivească ieșirea microfonului conectat. Valori mai mici poate produce un câștig audio mai mic al transmițătorului. Valori mai mari poate produce un câștig audio mai mare al transmițătorului.	-15dB, -12dB, -9dB, -6dB, -3dB, 0dB, 3dB, 6dB, 9dB, 12dB, 15dB							
Atenua	Când este setat pe activat, etajul de intrare audio al transmițătorului este atenuat cu 20dB, reducând câștigul dintre ieșirea microfonului și intrarea audio a transmițătorului preamplificator.	Dezactivat sau Activat							
RFPower	Selectează puterea de ieșire RF a transmițătorului. Această opțiune este specifică unei trupe. NOTĂ: Banda de 8 m nu este reglabilă	Lo sau High							
OPRIRE AUTOMATĂ	Atribuie o perioadă de timp pentru ca emițătorul să se oprește automat odată ce este activat silențios pentru a economisi durata de viață a bateriei.	Oprit, 1 minut, 10 minute și 30 minute							
Blocare cheie	Previne manipularea sau modificările nedorite ale setările parametrilor transmițătorului.	Dezactivat sau Activat							
Afișaj microfon	Selectează informațiile de acordare afișate pe ecranul principal al transmițătorului.	Frecvență sau GP/CH							
Configurare SYNC	Permite selectarea elementelor MicConfig sincronizate cu transmițător în timpul funcționării SYNC. Derulați cu sau Butoanele . Selectați sau deselectați folosind SET.	<table border="1"> <tr> <td>Frecvență</td> </tr> <tr> <td>Sensibilitate</td> </tr> <tr> <td>Atenuare</td> </tr> <tr> <td>Putere RF</td> </tr> <tr> <td>OPRIRE AUTOMATĂ</td> </tr> <tr> <td>Blocare cheie</td> </tr> <tr> <td>Salvare și ieșire</td> </tr> </table>	Frecvență	Sensibilitate	Atenuare	Putere RF	OPRIRE AUTOMATĂ	Blocare cheie	Salvare și ieșire
Frecvență									
Sensibilitate									
Atenuare									
Putere RF									
OPRIRE AUTOMATĂ									
Blocare cheie									
Salvare și ieșire									
Salvare setări	Salvează modificările setărilor și iese în meniul principal.								
Ieșire fără salvare	Ieșire în meniul principal fără salvarea modificărilor.								

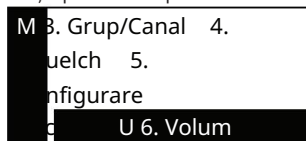
7.3.11

Reglarea volumului receptorului

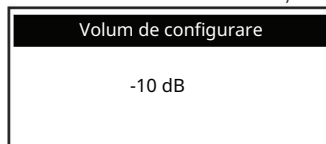
Setarea amplificării de ieșire a receptorului prin intermediul elementului de meniu 6, Volum, setează amplificării care iese din receptor și ajunge la circuitul de destinație; fie un preamplificator de microfon, fie o intrare de linie.

preamplificator.

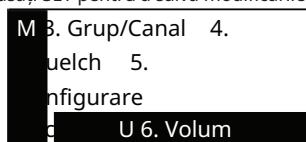
1. Apăsați butonul pentru a derula în jos până la Volum din meniul principal.
2. Selectați apăsând SET pentru a accesa ecranul Volum.



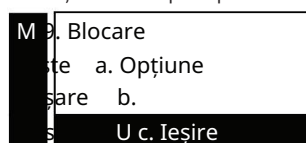
Afișajul afișează setarea curentă a volumului în dB de atenuare, unde 0 dB este cel mai mare volum de ieșire, iar -50 este cel mai mic volum de ieșire înainte de dezactivare a sunetului.



3. Apăsarea butonului crește volumul cu 1 dB (apăsarea și menținerea apăsată a butonului crește rapid volumul valoarea)
SAU
Apăsarea butonului reduce volumul cu 1 dB (apăsarea și menținerea apăsată a butonului reduce rapid valoarea).
4. Apăsați SET pentru a salva modificările și a reveni la meniul principal.




5. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni la ecranul principal.

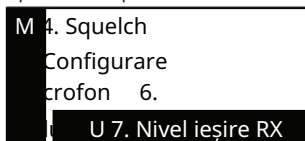


7.3.12

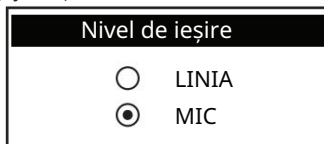
Reglarea nivelului de ieșire al receptorului Setarea

nivelului de ieșire al receptorului prin intermediul elementului 7 din meniu, RX Output Level, atribuie fie nivelul microfonului, fie nivelul liniei mufelor de ieșire XLR și TS de 6,35 mm ale receptorului. Acesta este un pas important în asigurarea faptului că nivelul semnalului care iese din receptor este adecvat pentru circuitul de destinație fie al unui preamplificator de microfon, fie al unui preamplificator de intrare linie.

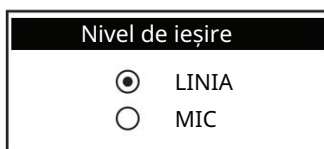
1. Apăsăți butonul  pentru a derula în jos până la Nivel ieșire RX din meniul principal. Selectați prin apăsând SET pentru a accesa ecranul Nivel ieșire RX.



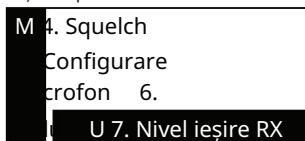
2. Afișajul afișează setarea curentă a volumului pentru MIC sau LINE.




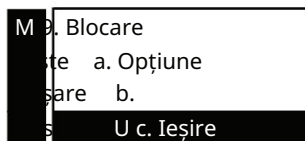
3. Pentru a selecta nivelul dorit, apăsarea butonului  comută de la MIC la LINE, iar apăsarea butonului  comută de la LINE la MIC.



4. Apăsăți SET pentru a salva modificările și a reveni la meniul principal.




5. Fie derulați  până la Exit și apăsăți SET, fie apăsăți scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveniți la ecranul principal.

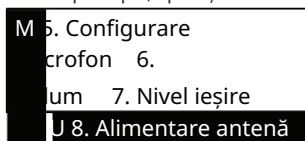


7.3.13

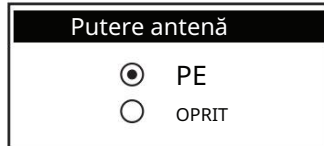
Pornirea și oprirea antenei Mufele antenei

receptorului pot furniza o alimentare amplificatoare de 12 V CC pentru a alimenta amplificatorul opțional RFAMP sau antena activă ALPA.

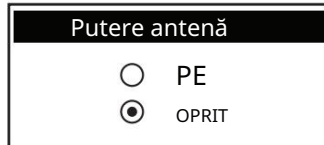
1. Din meniul principal, apăsăți butonul  pentru a derula până la Alimentare antenă.



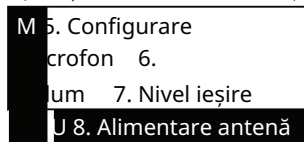
2. Opțiunile de afișare sunt PORNIT sau OPRIT.



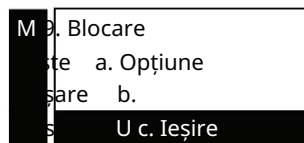
3. Pentru a selecta, apăsarea butonului comută de la OFF la ON, iar apăsarea butonului comută de la PORNIT la OPRIT.



4. Apăsați SET pentru a salva modificările și a reveni la meniul principal.



5. Fie derulați până la Exit și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveniți la ecranul principal.



7.3.14

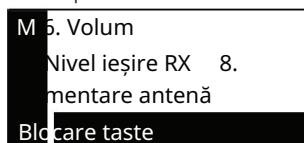
Blocare taste

Receptorul poate fi setat în modul Blocare taste, prevenind astfel manipularea nedorită sau modificarea setărilor parametrilor receptorului. Elementul de meniu 9, Blocare taste, accesează setările de activare sau dezactivare.

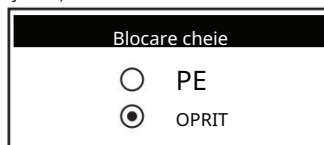
Pentru a activa blocarea

tastelor 1. Din meniul principal, apăsați butonul pentru a derula în jos până la blocarea tastelor. Selectați apăsând

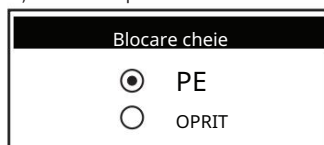
SETARE pentru a accesa ecranul Blocare taste.



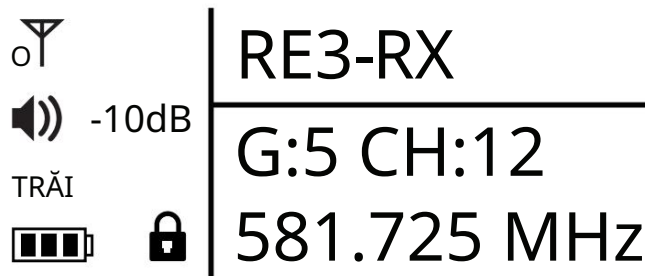
2. Afișajul afișează setarea OPRIT.



3. Folosiți butonul pentru a comuta de la OPRIT la PORNIT.



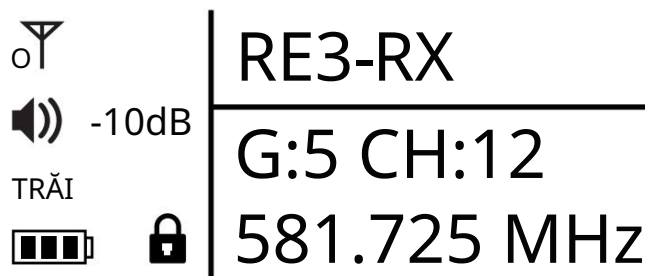
4. Apăsați SET pentru a salva modificările. Afișajul revine la ecranul principal, unde apare pictograma de blocare. Accesul la meniuri este acum BLOCAT până la deblocare.



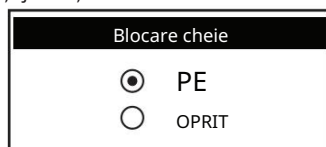
Pentru a dezactiva blocarea


tastelor, accesul în meniuri nu este posibil atunci când blocarea tastelor este activată. Blocarea tastelor trebuie dezactivată pentru a accesa meniuri.

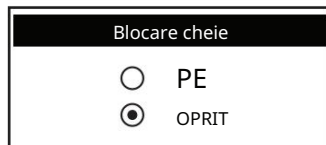
1. Apăsați și mențineți apăsat SET timp de două secunde pentru a accesa ecranul de blocare a tastelor.



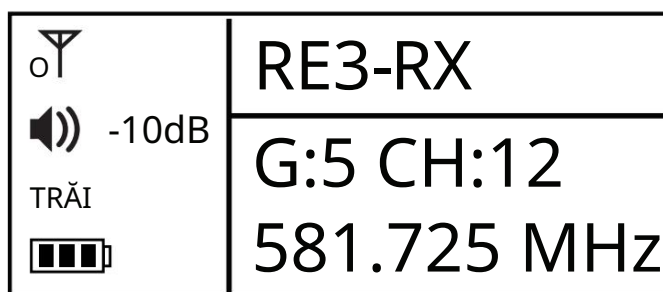
2. Afișajul afișează setarea PORNIT.



3. Apăsați butonul  pentru a comuta de la PORNIT la OPRIT.



4. Apăsați SET pentru a salva modificările. Afișajul revine la ecranul principal, unde pictograma lacăt nu mai apare.

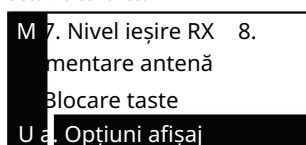


7.3.15

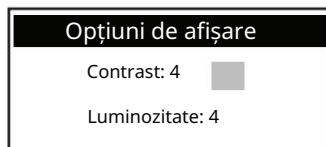
Reglarea opțiunilor de afișare: contrast și luminozitate Reglările contrastului și luminozității afișajului se efectuează în elementul de meniu a, Opțiuni afișare.

1. Apăsați butonul  pentru a derula în jos până la Opțiuni de afișare din meniul principal.

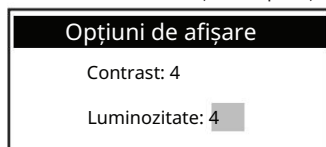
2. Selectați apăsând SET pentru a accesa ecranul Opțiuni de afișare, unde ecranul afișează setările curente.



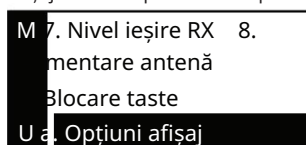
3. Setarea contrastului este evidențiată. Pentru a face modificări, apăsați butonul pentru a atribui o valoare mai mare. valoarea contrastului sau apăsați butonul pentru a atribui o valoare a contrastului mai mică.



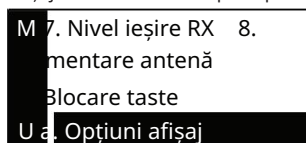
4. Apăsați setare pentru a trece la luminozitate.
5. Valoarea curentă a luminozității este evidențiată. Pentru a face modificări, apăsați butonul pentru a atribui o valoare mai mare a luminozității sau apăsați butonul pentru a atribui o valoare mai mică a luminozității.



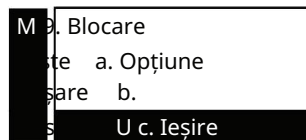
6. Apăsați SET pentru a salva modificările.
Afișajul revine apoi la meniul principal.



7. Apăsați SET pentru a salva.
Afișajul revine la meniul principal.



8. Fie derulați până la EXIT și apăsați SET, fie apăsați scurt SYNC pe panoul frontal al receptorului pentru a reveni la ecranul principal. Modificările de contrast și luminozitate vor afecta aspectul tuturor ecranelor.



7.3.16

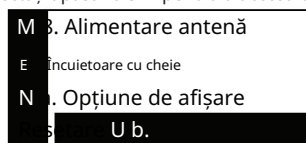
Resetare sistem

Resetarea receptorului în elementul de meniu b, Resetare, restabilește toate setările la valorile implicite din fabrică.

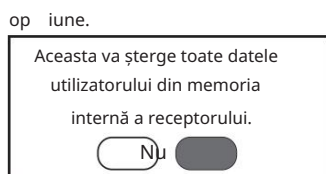
Asigurați-vă că doriți să faceți acest lucru, deoarece toate setările personalizate vor fi șterse.

1. Apăsați butonul pentru a derula în jos până la Resetare din meniul principal.

2. Selectați apăsând SET pentru a accesa ecranul Resetare.

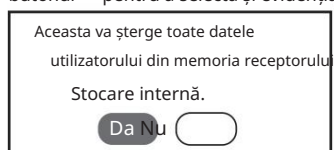


3. Ecranul de resetare afișează mesajul de avertizare afișat. Opțiunea implicită este Nu.



4. Apăsați pentru a comuta la Da. (Notă: Dacă este evidențiat Da și doriți să schimbați la Nu, apăsați

butonul pentru a selecta și evidenția Nu.)



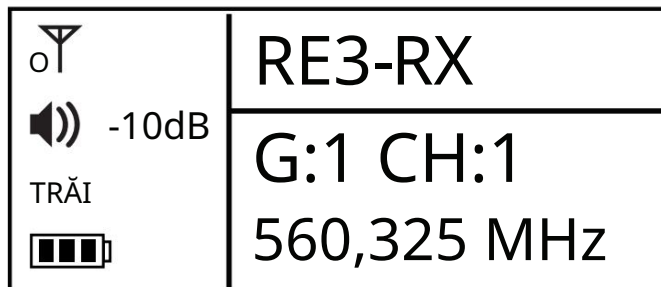
5. Apăsați SET când sunteți sigur de alegerea făcută.

Dacă se selectează Nu, se afișează Anulare și ecranul revine la meniul principal.

Dacă este selectat Da, apar consecutiv ferestrele de dialog „Resetare” și „Repornire”. Receptorul

repornește cu setările implicite din fabrică. Afișajul afișează apoi ecranul principal cu G:1

și CH:1 ca implicit.

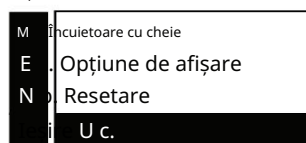


7.3.17

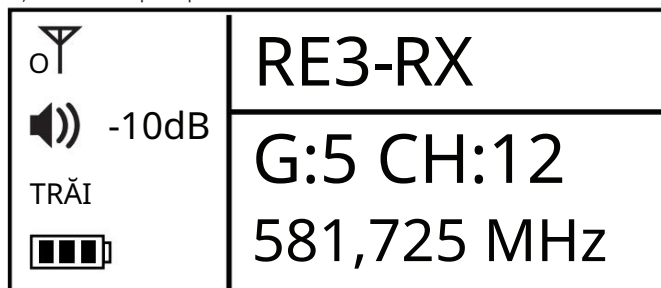
Ieșire

Selectați elementul c, Ieșire pentru a reveni la ecranul principal.

- Din meniul principal, apăsați butonul pentru a derula în jos până la Ieșire.
- Apăsați SETARE.

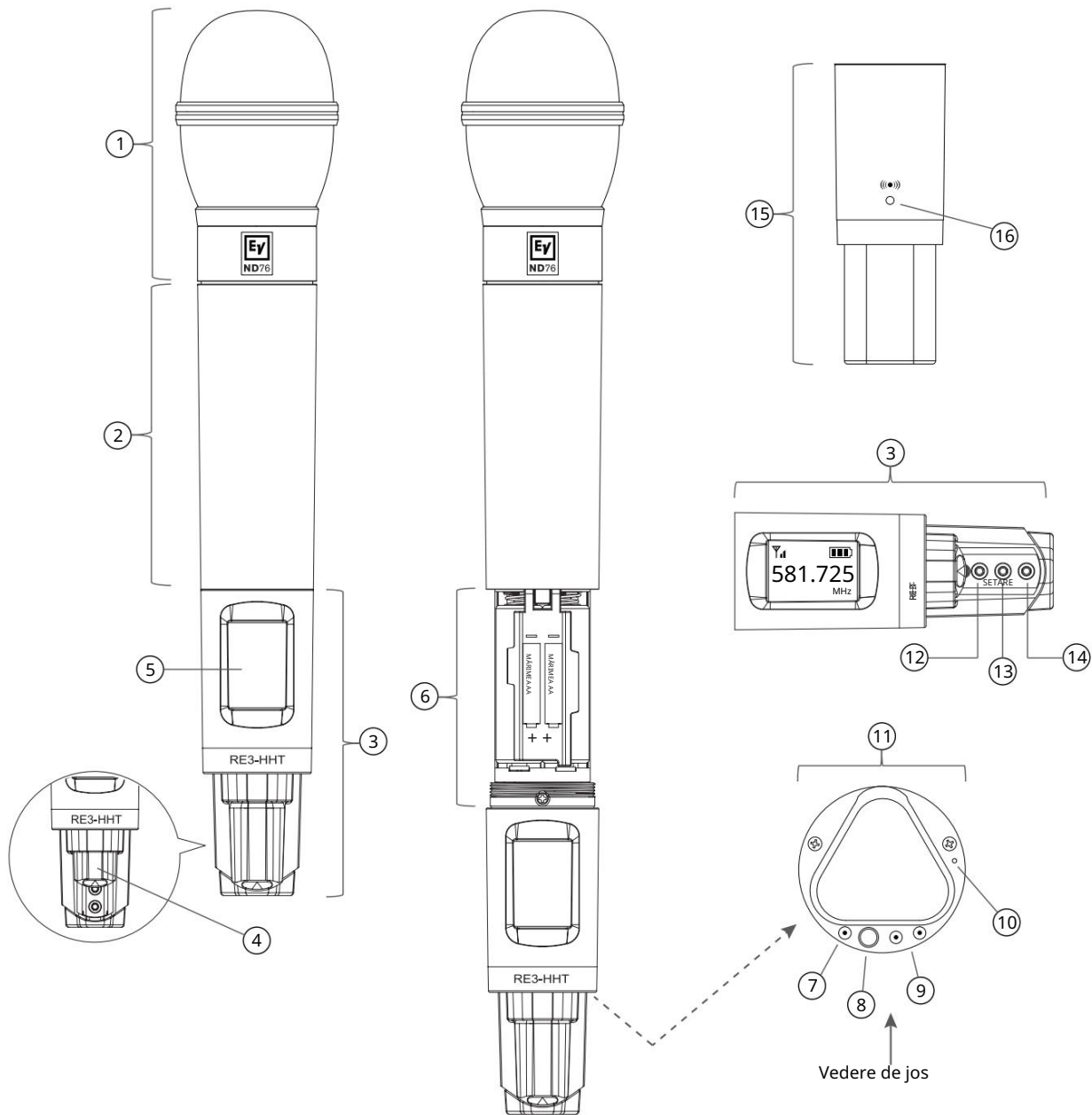


3. Se afișează ecranul principal.



8 Emițător portabil RE3-HHT

8.1 Identificarea produsului



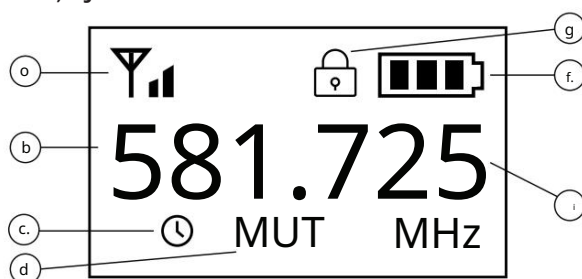
ID articol	Descriere, utilizare și note
1 microfon cap	Seturile de transmițătoare portabile RE3 sunt disponibile cu următoarele opțiuni cap de microfon: ND76-RC3 , ND86-RC3 , ND96-RC3 , RE420-RC3 , și RE520-RC3. Capetele sunt interschimbabile prin conexiunea filetată ușor de utilizat.
2 Transmițător mâner/baterie acoperi	Această secțiune oferă o zonă principală de prindere și montare și servește ca un capac glisant pentru compartimentul bateriei.







ID articol	Descriere, utilizare și note
3 Secțiunea de control	Această secțiune conține afișajul LCD, trei butoane de navigare prin meniu, butonul de alimentare, contactele de încărcare, indicatorul LED și portul de sincronizare de pe partea opusă a afișajului.
4 Capac buton de navigare meniu glisant	Acest capac glisant protejează butoanele de navigare din meniu. Glisarea capacului spre afișajul LCD dezvăluie butoanele. Închiderea capacului glisându-l în cealaltă direcție protejează butoanele.
5 Afișaj LCD	Ecranul LCD iluminat din spate afișează toate informațiile de operare și meniurile.
6 Baterie compartiment	Poate conține două baterii AA sau reîncărcabile de mărimea AA. Instalați bateriile AA conform orientării polarității, așa cum se arată.
7 Contact de încărcare	Trei contacte de încărcare, unul în stânga butonului de alimentare și două în dreapta, sunt destinate utilizării atunci când se utilizează încărcătorul opțional de baterii BC2 și celulele reîncărcabile.
8 Buton de alimentare	Acesta este un buton multifuncțional, care funcționează ca întrerupător de pornire și oprire, comutator de dezactivare a sunetului transmițătorului, precum și comutator de ieșire din meniu. Pentru a porni transmițătorul: apăsați timp de o secundă. Pentru a opri emițătorul: apăsați și mențineți apăsat până când emițătorul se oprește. Se afișează PW OFF. Pentru a dezactiva transmițătorul: apăsați scurt (mai puțin de o secundă). Pe ecranul LCD apare butonul MUTE. Pentru a activa sunetul emițătorului (când sunetul este dezactivat): apăsați scurt (mai puțin de o secundă). Sunetul dezactivat dispăre de pe afișajul LCD. În modul de editare a parametrilor, apăsați pentru a reveni la ecranul principal. Pe ecran apare CANCEL și nicio modificare a setărilor nu este salvată.
9 contacte de încărcare	Trei contacte de încărcare, unul în stânga butonului de alimentare și două în dreapta, sunt destinate utilizării atunci când se utilizează încărcătorul opțional de baterii BC2 și celulele reîncărcabile.
10 indicatoare LED	Indică starea de funcționare a transmițătorului după cum urmează: Se aprinde verde continuu când transmițătorul este pornit. Clipește în verde când transmițătorul este în modul mut. Luminează roșu continuu când bateria este descărcată.
11 Coadă transmițătorului sfârșit	Suprafața cea mai de jos din secțiunea de afișare și control.
12 Buton SETARE	Cel mai frecvent utilizat buton de navigare în meniu, este un buton de acțiune multifuncțional care funcționează ca tastă Enter, tastă de avansare a meniului și tastă de salvare sau stocare.
13 Butonul jos	Acest buton de navigare în meniu ajustează valoarea unui element editabil parametru. Apăsarea butonului va reduce valoarea afișată a parametrului curent sau următoarea valoare a condiției de stare sub valoarea afișată.
14 Buton sus	Acest buton de navigare din meniu ajustează valoarea unui parametru editabil. Apăsarea butonului va crește valoarea afișată a parametrului curent sau următoarea valoare a condiției de stare peste valoarea afișată.

ID articol	Descriere, utilizare și note
15 Afișaj și secțiune de control - Spate	Partea opusă afișajului LCD și a butonului de navigare glisant acoperi.
16 Port semnal de sincronizare	Când sincronizați emițătorul cu receptorul, îndreptați semnalul emițătorului port de sincronizare neobstrucționat direct către emițătorul de sincronizare al receptorului. A Este necesară o linie vizuală directă. Mențineți o distanță între două persoane. inci și doisprezece inci (sau între 5 cm și 30 cm) pentru o sincronizare optimă performanță. Indicatorul LED (#10) clipește în albastru în timpul sincronizării funcționare și luminează albastru continuu timp de trei secunde în timpul funcționării de sincronizare este reușită. LED-ul revine la verde după sincronizare.

8.2

Afișaj LCD



ID articol	Descriere, utilizare și note
o pictogramă de alimentare RF	Indicatorul de putere RF este întotdeauna vizibil
	 Indică faptul că puterea rulotei este setată la nivel scăzut.
	 Indică faptul că puterea RF este setată la nivel ridicat (specifică benzii).
b Frecvență în MHz	Porțiunea din frecvența rotită la stânga zecimalei din milioane când ecranul principal al transmițătorului este setat pe Frecvență.
c Pictogramă Oprire automată	Afișajul afișează această pictogramă când oprirea automată este activată. Începe clipește când emițătorul este pe mut, indicând Numărătoarea inversă până la oprire a început.
d Mut	Afișajul afișează MUTE numai când emițătorul este dezactivat.
Frecvență în kHz	Porțiunea din frecvența acordată la dreapta zecimalei în mii când ecranul principal al transmițătorului este setat pe Frecvență.
f. Pictogramă stare baterie	Indică durata de viață a bateriei.
	 = a rămas o încărcare între 40% și 100%.
	 = a rămas o încărcare între 20% și 39%.
	 = a rămas o încărcare între 10% și 19%.
	 = rămâne o încărcare sub 10%.
	BATTLo apare pe afișaj și pictograma celulei goale începe să apară clipește când bateriile sunt aproape descărcate.

ID articol	Descriere, utilizare și note
Pictogramă g Keylock	Indică faptul că transmițătorul este în modul blocat.

8.3

Instalarea bateriilor

- În timp ce țineți mânerul emițătorului/secțiunea capacului bateriei (elementul 2 prezentat mai sus) cu o mână, prindeți secțiunea de control (elementul 3 prezentat mai sus) cu cealaltă mână. Răsucind spre stânga, deșurubați secțiunea de control până când aceasta se eliberează de mâner. Glisați secțiunea de control departe de mâner până când compartimentul bateriilor (elementul 6 prezentat mai sus) este complet expus.
- Rotiți ușor capacul de protecție al bateriei, care se poate articula, pentru a expune camera bateriei. Notă marcasele de polaritate ale bateriei (+ și -) de pe capacul de protecție. Ambele contacte pozitive (+) sunt adiacente filetelor mascul ale secțiunii de control.
- Instalați două baterii alcaline AA noi, de înaltă calitate (sau baterii NiMH AA complet încărcate) celulele reîncărcabile) acordând o atenție deosebită potrivirii marcajelor de polaritate (+ și -) de pe fiecare baterie cu marcasele de polaritate (+ și -) ale contactelor bateriei, așa cum se arată pe capacul bateriei.
- După ce ambele baterii noi sunt instalate corect, rotiți capacul de protecție al bateriei cu balamale în jos, până când capacul intră în contact cu bateriile.
- Aplicând aceeași tehnică de prindere utilizată la deschiderea transmițătorului pentru a expune bateriile, glisați ușor compartimentul bateriilor înapoi în mâner până când secțiunea de control nu se mai poate mișca. Prin rotire cu mâna dreaptă, înșurubați secțiunea de control pe secțiunea mânerului până când este strânsă. Aveți grijă să nu strângeți prea tare filetul.

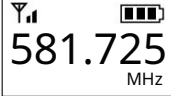
8.4


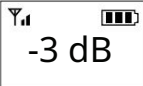


Meniul de configurare RE3-HHT



Editarea locală a oricăruia dintre următorii parametri pe emițător este posibilă. Aceste editări vor suprascrie setările sincronizate de la receptorul conectat. În plus, orice modificări ale valorii parametrilor efectuate local pe emițător pot fi suprascrise data viitoare când emițătorul este sincronizat cu receptorul conectat, dacă acești parametri sunt selectați în configurația de sincronizare a receptorului.

NOTĂ: Nu se vor putea face editări locale dacă transmițătorul este în modul Blocare taste (pictograma lacăt este afișată). Consultați instrucțiunile de deblocare de mai jos.

NOTĂ: Apăsati și mențineți apăsat SET timp de trei secunde pentru a intra în modul de editare a parametrilor. Frecvența în milioane va începe să clipească. Odată ajuns în modul de editare a parametrilor, apăsarea repetă a butonului SET va avansa prin parametrii reglabili cu câte un parametru per apăsare. Apăsarea și menținerea apăsată a butonului SET pentru a intra în modul de editare a parametrilor este considerată prima apăsare a butonului SET.

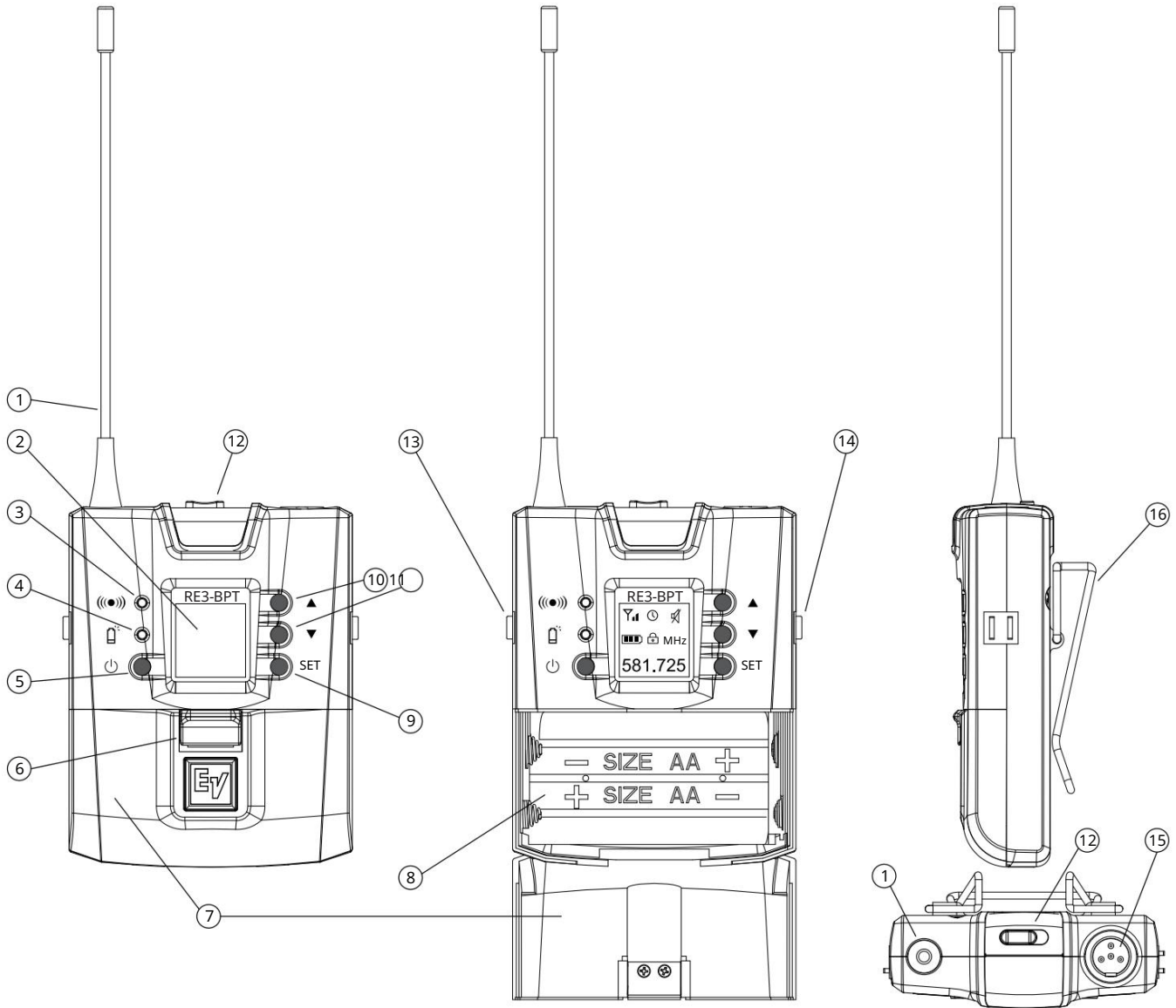
Func ie	# de buton SET prese	Rezultat
	1 milion	Crește frecvența în trepte de 1 MHz per apăsare. Scade frecvența în trepte de 1 MHz per apăsare.
	2 Mii	Crește frecvența în trepte de 1 kHz per apăsare. Scade frecvența în trepte de 1 kHz per apăsare.
	Pentru a salva modificările: Apăsati SET în timp ce miile clipeșc; se afișează SAVE / se revine la ecranul principal.	

Func ie	# de buton SET prese	Rezultat
Cei trei cifrele din stânga zecimalele sunt în milioane (MHz). Cei trei cifrele din dreapta zecimali sunt în mii (kHz).		
Configurarea grupului  Cifra din stânga (-) este numărul grupului. Cifra (cifrele) din dreapta semnului (-) reprezintă canalul număr.	3G: #	Mărește numărul grupului (1-8) în trepte de unu. Micșorează numărul grupului (1-8) în trepte de unu.
	4 CH: #	Mărește numărul canalului (până la 22) în trepte de câte unu. Micșorează numărul canalului (până la 22) în trepte de câte unu.
		Pentru a salva modificările: Apăsați SET în timp ce numărul canalului clipește; SAVE este afișat / reveniți la ecranul principal.
Configurarea sensibilității Indicație activată afi a: SIMȚE Afi a actual valoarea setării sensibilității	5	 Mărește valoarea numerică în trepte de 3dB. Micșorează valoarea numerică în trepte de 3 dB. Opțiuni de setare (de la mic la mare): -15dB, -12dB, -9dB, -6dB, -3dB, 0dB, 3dB, 6dB, 9dB, 12dB, 15dB.
		Pentru a salva modificările: Apăsați SET în timp ce valoarea numerică a sensibilității este afișată. SENSIT este afișat pentru scurt timp / revine la ecranul principal.
Ieșire RF Configurarea alimentării Indicație activată afi a: RF PWR NOTĂ: Oare să nu apară în Banda de 8M rutină de meniu	6	Se schimbă de la mic la mare. Se schimbă de la mare la mic.
		 Vor apărea valori mari (RPHI) și simbolul antenei cu două bare în dreapta, indicând o putere RF ridicată.
	 Vor apărea valori mici (RFPLO) și simbolul antenei cu o bară în dreapta, indicând o putere RF scăzută.	
		SAVE este afișat pentru scurt timp / se revine la ecranul principal.

Func ie	# de buton SET prese	Rezultat
Auto Off înființat Indicație activată afi a: AUTO Atribue o perioadă de timp pentru ca emițătorul să se oprește automat o dată mut este logodit(ă) cu conserva durata de viață a bateriei.	7 Folosiți sau pentru navigare.	Opțiunile sunt: Oprit, 1 minut, 10 minute și 30 de minute.
		Afișat ca OPRIT, 1, 10 sau 30.
		 Această pictogramă va fi afișată indicând că este setat un temporizator AutoOff și va începe să clipească odată ce transmițătorul este pus în modul MUTE.
		Pentru a salva modificările: Apăsați SET în timp ce valoarea AutoOFF este afișată. SAVE este afișat pentru scurt timp / se revine la ecranul principal.
Blocare cu cheie înființat Indicație activată afi a: Loc Încuietoare cu cheie previne nedorit manipularea sau modificările aduse transmițătorului setări ale parametrilor. Poate fi configurat local pe emițător sau sincronizat de la receptor în receptorului Setări de configurare microfon.	8 Pentru a bloca transmițător	La intrarea în ecranul Loc, apăsarea tastei schimbă OPRIT în Pornit. Pictograma lacăt este afișată, indicând că blocarea tastelor este activată. Apăsați SET în timp ce este afișat Loc On. Se afișează StorE / se revine la ecranul principal.
		SAU În timp ce țineți apăsat , apăsați și țineți apăsat SET timp de două secunde pentru a activa blocarea. Pictograma de blocare va fi afișată, iar transmițătorul este blocat.
		Pentru a debloca transmițător
		 Pentru a debloca, apăsați și mențineți apăsat SET până când butonul On începe să clipească. Apăsarea butonului comută între Pornit și Oprit. Apăsați SET în timp ce se afișează LocOFF. Se afișează StorE / se revine la ecranul principal.
SAU În timp ce țineți apăsat , apăsați și țineți apăsat SET timp de două secunde pentru a dezactiva blocarea. Pictograma lacătului va dispărea și transmițătorul este deblocat.		

9 Transmițător bodypack RE3-BPT

9.1 Identificarea produsului



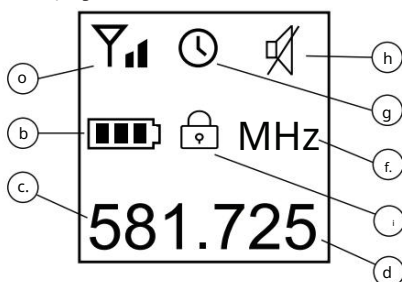
ID articol	Descriere, utilizare și note
1 Antenă	Antenă flexibilă. Transmițătorul va funcționa cel mai bine atunci când antena este orientată vertical (îndreptată în sus), expusă la aer liber, și nu în contact cu pielea goală.
2 afișaje LCD	LCD-ul iluminat din spate afișează toate informațiile de operare și meniurile. Consultați secțiunea de afișare de mai jos pentru detalii.
3 Port de semnal de sincronizare	Când sincronizați emițătorul cu receptorul, îndreptați emițătorul port de sincronizare neobstrucționat direct către portul de sincronizare al receptorului emițător. Este necesară o linie vizuală directă. Mențineți o distanță între doi inci și doisprezece inci (sau între 5 cm și 30 cm) pentru cea mai bună performanță de sincronizare. LED-ul albastru de lângă







ID articol	Descriere, utilizare și note
	Pictograma de alertă a bateriei va clipi în albastru în timpul operațiunii de sincronizare și va lumina continuu în albastru timp de trei secunde când operațiunea de sincronizare este reușită.
4 LED de avertizare a bateriei Acesta	este un LED de avertizare multifuncțional: Sincronizare / baterie descărcată. Se aprinde roșu continuu când bateria este descărcată. Clipește albastru în timpul sincronizării. Albastru continuu timp de trei secunde când transmițătorul este sincronizat cu succes cu receptorul.
5 Buton de alimentare	Acesta este un buton multifuncțional, funcționând ca întrerupător de pornire și oprire, precum și ca buton de ieșire din meniu. Pentru a porni transmițătorul: apăsați scurt. Pentru a opri transmițătorul: apăsați și mențineți apăsat timp de trei secunde. Transmițătorul se oprește. În modul de editare a parametrilor, apăsați pentru a ieși la ecranul principal. Pe ecran apare CANCEL și nicio modificare a setărilor nu este salvată.
6 Zăvor/încuietoare ușa bateriei	Glisați zăvorul în jos pentru a debloca ușa compartimentului bateriei. Continuați să apăsați zăvorul în jos în timp ce rotiți ușa cu balamaua inferioară în jos pentru a deschide ușa compartimentului bateriei.
7 Compartiment baterie	Acoperă și protejează bateriile.
8 Baterii compartiment	Poate conține două baterii AA sau reîncărcabile de mărimea AA. Instalați bateriile AA respectând polaritatea, așa cum se arată.
9 Buton SETARE	Cel mai frecvent utilizat buton de navigare în meniu, este un buton de acțiune multifuncțional care funcționează ca tastă Enter, tastă de avansare a meniului și tastă de salvare sau stocare.
10 (buton sus)	Acest buton de navigare din meniu ajustează valoarea unui parametru editabil. Apăsarea butonului va crește valoarea afișată a parametrului curent sau următoarea valoare a condiției de stare peste valoarea afișată.
11 (buton jos)	Acest buton de navigare din meniu ajustează valoarea unui parametru editabil. Apăsarea butonului va reduce valoarea afișată a parametrului curent sau următoarea valoare a condiției de stare sub valoarea afișată.
12 Comutator Mute	Acest comutator activează funcția de dezactivare/activare a sunetului, iar LED-ul colorat indică stările. Glisarea comutatorului iluminat în poziția de dezactivare a sunetului determină dezactivarea sunetului. Glisarea comutatorului iluminat din poziția de dezactivare a sunetului activează sunetul. Indicatori de culoare LED: PORNIT = verde continuu. Dezactivat sunet = roșu intermitent. Baterie descărcată = roșu continuu.
13 Contact de încărcare (unul)	Trei contacte de încărcare, unul în partea stângă și două în dreapta, sunt destinate utilizării atunci când se utilizează încărcătorul de baterie opțional BC2 și celulele reîncărcabile.
14 Contact de încărcare (două)	Trei contacte de încărcare, unul în partea stângă și două în dreapta, sunt destinate utilizării atunci când se utilizează încărcătorul de baterie opțional BC2 și celulele reîncărcabile.

ID articol	Descriere, utilizare și note
15 mini-mufă cu 4 pini	Aceasta este mufa de intrare audio unde se conectează dispozitivul de intrare audio (lavaliera) sau microfon purtabil pe cap sau cablu de instrument) se conectează la transmițător.
16 Clemă de curea	Folosind acțiunea arcului, această clemă fixează transmițătorul la o curea, talie sau altă locație stabilă.

9.2

Afișaj LCD



ID articol	Descriere, utilizare și note
o pictogramă de alimentare RF	Indicatorul de putere RF este întotdeauna vizibil.  Indică faptul că puterea RF este setată la nivel scăzut.  Indică faptul că puterea RF este setată la nivel ridicat (specifică benzii).
b Pictogramă de stare a bateriei	Indică durata de viață a bateriei.  = a rămas o încărcare între 40% și 100%.  = a rămas o încărcare între 20% și 39%.  = a rămas o încărcare între 10% și 19%.  = rămâne o încărcare sub 10%. bAttLo apare pe afișaj și pictograma celulei goale începe să apară clipește când bateriile sunt aproape descărcate.
Frecvența în MHz	Prima porțiune a frecvenței acordate la stânga zecimală în milioane când ecranul principal al transmițătorului este setat la Frecvență. Dacă ecranul este setat să afișeze Grup/Canal, această zonă a ecranului va afișa numărul grupului curent.
d Frecvență în kHz	A doua porțiune a frecvenței acordate la dreapta zecimală în mii când ecranul principal al transmițătorului este setat la Frecvență. Dacă ecranul este setat să afișeze Grup/Canal, acest ecran zona va afișa numărul canalului curent.
Pictogramă e Keylock	Indică faptul că transmițătorul este în modul blocat.
f MHz	Imaginea este vizibilă, ecranul principal al transmițătorului este setat pe Frecvență. Imaginea nu apare când ecranul principal al transmițătorului este setat către Grup/Canal.

ID articol	Descriere, utilizare și note
g Oprire automată	Această pictogramă indică faptul că oprirea automată este activată. Începe să clipească atunci când emițătorul este dezactivat, indicând că a început numărătoarea inversă până la oprire.
Pictogramă h Dezactivare sunet	Afișajul afișează MUTE numai când emițătorul este dezactivat.

9.3

Instalarea bateriilor

- Apăsați ușor în jos zăvorul magnetic glisant al compartimentului bateriei (articolul 6 prezentat mai sus) pentru a-l debloca, rotind în același timp în jos compartimentul bateriei (articolul 8 prezentat mai sus) pentru a deschide complet compartimentul bateriei.
- Instalați două baterii alcaline AA noi, de înaltă calitate (sau baterii NiMH AA complet încărcate) celulele reîncărcabile) acordând o atenție deosebită potrivirii marcajelor de polaritate (+ și -) de pe fiecare baterie cu marcajele de polaritate (+ și -) de pe contactele bateriei.
- Rotiți ușa compartimentului bateriei cu balamale în sus până când ușa se închide cu zăvor. Zăvorul magnetic va bloca ușa compartimentului.


9.4

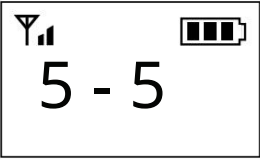
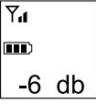




Meniul de configurare RE3-BPT




Editarea locală a oricăruia dintre următorii parametri pe emițător este posibilă. Aceste editări vor suprascrie setările sincronizate de la receptorul conectat. În plus, orice modificări ale valorii parametrilor efectuate local pe emițător pot fi suprascrise data viitoare când emițătorul este sincronizat cu receptorul conectat, dacă acești parametri sunt selectați în configurația de sincronizare a receptorului.

NOTĂ: Nu se vor putea face editări locale dacă transmițătorul este în modul Blocare taste (pictograma lacăt este afișată). Consultați instrucțiunile de deblocare de mai jos.

NOTĂ: Apăsați și mențineți apăsat SET timp de trei secunde pentru a intra în modul de editare a parametrilor. Frecvența în milioane va începe să clipească. Odată ajunși în modul de editare a parametrilor, apăsarea repetă a butonului SET va avansa prin parametrii reglabili cu câte un parametru per apăsare. Apăsarea și menținerea apăsată a butonului SET pentru a intra în modul de editare a parametrilor este considerată prima apăsare a butonului SET.

Func ie	# de SET buton prese	Rezultat
 <p>Cele trei cifre din stânga zecimaliei sunt în milioane (MHz). Cele trei cifre din dreapta zecimaliei sunt în mii (kHz).</p>	1 milion	Crește frecvența în trepte de 1 MHz pe apăsări. Reduce frecvența în trepte de 1 MHz pe presa.
	2 mii	Crește frecvența în trepte de 1 kHz pe presa. Scade frecvența în trepte de 1 kHz pe presa.
		Pentru a salva modificările: Apăsați SET în timp ce miile clipește; se afișează SAVE / se revine la ecranul principal.
Configurarea grupului	3G: #	Mărește numărul grupului (1-8) în trepte de unul.

Funcție	# de SET buton prese	Rezultat
 <p>Cifra din stânga semnului (-) este numărul grupului.</p> <p>Cifra (cifrele) din dreapta semnului (-) reprezintă numărul canalului.</p>		Micșorează numărul grupului (1-8) în trepte de unu.
	4 CH: #	Mărește numărul canalului (până la 22) în trepte de câte unu. Micșorează numărul canalului (până la 22) în trepte de câte unu.
	Pentru a salva modificările: Apăsăți SET în timp ce numărul canalului clipește; SAVE este afișat / reveniți la ecranul principal.	
Configurarea sensibilității Indicație pe afișaj: SIMȚE Afișează valoarea actuală a setării sensibilității	5	 <p>Mărește valoarea numerică în trepte de 3dB. Micșorează valoarea numerică în trepte de 3 dB.</p> <p>Opțiuni de setare (de la mic la mare): -15dB, -12dB, -9dB, -6dB, -3dB, 0dB, 3dB, 6dB, 9dB, 12dB, 15dB.</p>
	Pentru a salva modificările: Apăsăți SET în timp ce valoarea numerică a sensibilității este afișată. SENSIT este afișat pentru scurt timp / revine la ecranul principal.	
Configurarea atenuării Indicație pe afișaj: La Când atenuarea este setat pe pornit, sunetul transmițătorului etajul de intrare este atenuat cu 20dB	6	 <p>schimbă OPRIT în Pornit, aplicând o atenuare de 20 dB.</p>
		 <p>schimbă Pornit în OPRIT.</p>
	Pentru a salva modificările: Apăsăți SET pentru a memora valoarea stării de atenuare. Se afișează StorE / se revine la ecranul principal.	
Configurarea puterii de ieșire RF Indicație pe afișaj: RFP NOTĂ: Nu apar în rutina meniului 8M Band	7	<p>Se schimbă de la mic la mare. Se schimbă de la mare la mic.</p>
		 <p>Se va afișa „Ridicat” (RFPHI) și simbolul antenei cu două bare în dreapta, indicând putere RF ridicată.</p>
		 <p>Se va afișa mesajul Low (RFPLo) și simbolul antenei cu o bară în dreapta, indicând putere RF scăzută.</p>
SAVE este afișat pentru scurt timp / se revine la ecranul principal.		
Configurarea opririi automate Indicație pe afișaj: AUTO Atribue o perioadă de timp pentru ca emițătorul să se oprească automat	8	Folosiți sau pentru navigare.
		Opțiunile sunt: Oprit, 1 minut, 10 minute și 30 de minute.
		Afișat ca OPRIT, 1, 10 sau 30.

Func ie	# de SET buton prese	Rezultat
<p>odată ce sunetul este activat pentru a economisi bateria.</p>		<p>Această pictogramă va fi afișată indicând că este setat un temporizator AutoOff și va începe să clipească odată ce transmițătorul este pornit. în MUTE.</p>
		<p>Pentru a salva modificările: Apăsăți SET în timp ce valoarea AutoOFF este afișată. SAVE este afișat pentru scurt timp / se revine la ecranul principal.</p>
<p>Configurarea blocării tastelor</p> <p>Indicație pe afișaj: Loc</p> <p>Blocarea tastelor previne manipularea sau modificarea nedorită a setărilor parametrilor transmițătorului. Poate fi configurată local pe transmițător sau sincronizată cu receptorul în microfonul receptorului</p> <p>Setări de configurare.</p>	<p>8 Pentru blocare</p> <p>transmite</p> <p>a avea</p> 	<p>La intrarea în ecranul Loc, apăsarea tastei schimbă OPRIT în Activat.</p> <p>Pictograma lacăt este afișată, indicând că blocarea tastelor este activată.</p> <p>Apăsăți SET în timp ce este afișat Loc On.</p> <p>Se afișează StorE / se revine la ecranul principal.</p>
		<p>SAU</p> <p>În timp ce țineți apăsat , apăsați și țineți apăsat SET timp de două secunde pentru a activa blocarea. Pictograma lacătului va fi afișată.</p> <p>afișat și transmițătorul este blocat.</p>
		<p>La debloca</p> <p>transmite</p> <p>a avea</p> 
		<p>Pentru a debloca, apăsați și mențineți apăsat SET până când butonul On începe să clipească.</p> <p>Apăsarea butonului comută între Pornit și Oprit.</p> <p>Apăsăți SET în timp ce se afișează LocOFF.</p> <p>Se afișează StorE / se revine la ecranul principal.</p>
		<p>SAU</p> <p>În timp ce țineți apăsat , apăsați și țineți apăsat SET timp de două secunde pentru a dezactiva blocarea. Pictograma lacătului va apărea.</p> <p>dispar și transmițătorul este deblocat.</p>

10

Accesorii pentru RE3

Transmițătoare suplimentare	
RE3-HHT76	Emitător portabil RE3 cu cap ND76
RE3-HHT86	Emitător portabil RE3 cu cap ND86
RE3-HHT96	Emitător portabil RE3 cu cap ND96
RE3-HHT420	Emitător portabil RE3 cu cap RE420
RE3-HHT520	Emitător portabil RE3 cu cap RE520
RE3-BPT	Transmițător RE3 Bodypack
Receptor suplimentar	
RE3-RX	Receptor RE3 ½-spațiu cu sursă de alimentare
Distribuția antenei	
RE3-ACC-AASP	Splitter de antenă activ, 2 intrări, 8 ieșiri
RE3-ACC-PASP	Kit de distribuire pasivă
Antenă de extensie și amplificatoare	
RE3-ACC-PLPA	Antenă logaritmică periodică pasivă
RE3-ACC-ALPA	Antenă periodică logaritmică activă
RE3-ACC-RFAMP	Amplificator de antenă RF activ
Montare în rack	
RE3-ACC-RMK1	Kit de montare în rack pentru un singur receptor RE3
RE3-ACC-RMK2	Kit de montare în rack pentru două receptoare RE3
Capete de microfon cu emițător portabil	
ND76-RC3	Cap wireless cu capsulă ND76
ND86-RC3	Cap wireless cu capsulă ND86
ND96-RC3	Cap wireless cu capsulă ND96
RE420-RC3	Cap wireless cu capsulă RE420
RE520-RC3	Cap wireless cu capsulă RE520
Accesorii transmițător portabil	
Adaptor stativ RE3-ACC-HHTSA1	Adaptor pentru transmițător RE3-HHT
Dispozitive de intrare pentru transmițătoare bodypack din seria RE3	
RE3-ACC-OL3	Microfon lavalieră omnidirecțional cu mini mufă cu 4 pini
RE3-ACC-CL3	Microfon lavalier cardioid cu mini mufă cu 4 pini
RE3-ACC-HW3	Microfon cu cască și mini-mufă cu 4 pini
RE3-ACC-GC3	Cablu de instrument; ¼" la mini mufă cu 4 pini

Dispozitive de intrare compatibile pentru transmițătoare bodypack EV și TELEX	
OLM10	Microfon condensator lavalier omnidirecțional cu mini mufă cu 4 pini
UML18	Microfon de rever unidirecțional
UML21	Microfon condensator cardioid cu lavalieră și mini-mufă cu 4 pini
RE92TX	Microfon de rever cardioid premium cu mini-mufă cu 4 pini
RE97LTX-BEJ	Microfon rever omnidirecțional miniatural cu mini mufă cu 4 pini, bej
RE97LTX-NEGRU	Microfon de rever omnidirecțional miniatural cu mini-mufă cu 4 pini, negru
RE920TX	Microfon cardioid premium pentru instrumente cu clemă de montare personalizată cu amortizor și mini-mufă cu 4 pini
RE97TX-BEJ	Microfon omnidirecțional cu profil redus, purtabil pe cap, de culoare bej deschis cu mini-mufă cu 4 pini
RE97TX-NEGRU	Microfon omnidirecțional cu profil redus, de culoare neagră, cu Mini-ștecher cu 4 pini
RE97-2TX-BEJ	Microfon omnidirecțional cu profil redus, cu două căști, cu 4-mini-ștecher cu pini
HM2	Microfon vocal cu condensator cardioid, purtabil pe cap, cu mini-mufă cu 4 pini
HM3	Microfon omnidirecțional purtabil pe cap
HM7	Microfon vocal cu condensator cardioid, purtabil pe cap, cu mini-mufă cu 4 pini
WPHS-746	Microfon vocal cu condensator, purtabil pe cap, cu mini-mufă cu 4 pini. Impermeabilizare materialul acoperă microfonul și banda de susținere
PH-21	Microfon cu condensator cardioid, cu mufă mini cu 4 pini, purtabil pe cap
WLM-50	Microfon de rever electret omnidirecțional cu mini mufă cu 4 pini
MAC-G3	Cablu de chitară cu cablu George L. și mini-mufă cu 4 pini
Cabluri de antenă	
RE3-ACC-CXUF	Kit cablu antenă cu montare spate-față
RE3-ACC-CXU2	Cablu coaxial de antenă de 60 cm (pereche)
RE3-ACC-CXU10	Cablu coaxial BNC de 3 metri, 50 ohmi (pereche)
RE3-ACC-CXU25	Cablu coaxial BNC cu pierderi reduse, 7,6 metri, 50 ohmi
RE3-ACC-CXU50	Cablu coaxial BNC cu pierderi reduse, 15 metri, 50 ohmi
RE3-ACC-CXU75	Cablu coaxial BNC cu pierderi reduse, 75 de picioare, 50 ohmi
Cablu coaxial BNC cu pierderi reduse, RE3-ACC-CXU100, 30 de metri, 50 ohmi	
Încărcarea bateriei	
RE3-ACC-BC2	Încărcător de baterii pentru 2 persoane. Încarcă unul sau două emițătoare cu celule reîncărcabile odată.

11
11.1Depanare și Întrebări Frecvente
Depanare

Consum imprezibil al bateriei	Baterii de calitate slabă sau uzate.	Durata de viață a bateriei proaspete ar trebui să fie >8 ore. Folosiți baterii alcaline noi, de bună calitate, pentru o durată de viață mai lungă a bateriei. Puterea de ieșire a transmițătorului va afecta consumul bateriei, deoarece setarea de putere mare utilizează mai mult curent.
Receptorul nu pornește. Alimentatorul nu este conectat în.	Cablul de distribuție a curentului continuu de la splitterul AASP nu este conectat corect (dacă este utilizat).	Asigurați-vă că cablul de distribuție CC este complet conectat la mufa de intrare CC a receptorului și că celălalt capăt este complet conectat la o mufă de ieșire CC AASP.
	Circuitul de rețea de curent alternativ este oprit.	Asigurați-vă că circuitul de curent alternativ funcționează testând un alt element alimentat de curent alternativ. Dacă este necesar, localizați și resetați întrerupătorul de circuit.
	Butonul de alimentare poate fi deteriorat.	Butonul de alimentare al receptorului RE3 este robust și durabil și este puțin probabil să se defecteze. Dacă alte rezoluții enumerate nu funcționează Dacă problema nu este rezolvată, contactați centrul local de service Electro-Voice.
	Transmițătorul nu se rotește pe	Baterii descărcate.
Transmițătorul nu se rotește pe	Polaritatea bateriei este inversată. Asigurați-vă că bornele + și - ale bateriei sunt în contact cu contactele compartimentului bateriei marcate la fel.	
	Butonul de alimentare poate fi deteriorat.	Butoanele de alimentare ale transmițătorului RE3 sunt robuste și durabile și este puțin probabil să se defecteze. Dacă sunt introduse corect și se știe că bateriile sunt noi, vor funcționa în continuare. Dacă nu porniți transmițătorul, contactați centrul local de service Electro-Voice.
Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
Rază de transmisie scurtă. Putere de transmisie prea mică. Setări puterea emițătorului la o valoare mare.		
	Squelch-ul receptorului este setat la o intensitate prea mare.	Ajustați squelch-ul receptorului încercând valori numerice mai mici până la atingerea valorii dorite. raza de acțiune este atinsă.

Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
	Antene de recepție amplasate necorespunzător.	Plasați antenele receptorului în deschis în spațiul comun al emițătorului, departe de suprafețele reflectorizante sau de împământare.
	Cablu de antenă deconectat, incorect sau defect.	Asigurați-vă că un cablu cu terminație BNC de 50Ω, funcțional și adecvat, este conectat complet la priză. receptor de antenă.
	Semnal RF concurent la receptor.	Opritiți emițătorul și observați contorul RF al receptorului. Dacă este afișată vreo frecvență RF, urmați procesul de scanare și selectați o nouă frecvență de ștergere. Apoi porniți emițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.
Semnal AF scăzut pe contorul receptorului.	Sensibilitatea emițătorului este setată prea jos.	Reglați sensibilitatea emițătorului astfel încât vârfurile vocale ridicate să lumineze segmentul LED galben. În cazul vârfurilor vocale extrem de puternice, o lumină ocazională a unui segment LED roșu este în regulă, dar ar trebui să fie aprins un LED roșu continuu și constant. evitat.
Recepție radio instabilă. Interferențe radio.		Opritiți emițătorul RE3 și observați contorul RF al receptorului. Dacă este afișată orice frecvență RF, urmați procesul de scanare și selectați o frecvență clară. Apoi porniți emițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.
	Receptor plasat necorespunzător antene	Plasați antena receptorului în deschis în spațiul comun al emițătorului, departe de suprafețele reflectorizante sau de împământare.
	Cablu de antenă deconectat, incorect sau defect.	Asigurați funcționalitatea și Cablurile terminale BNC corespunzătoare de 50Ω sunt conectate complet la antenă și receptor.
Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
Căderi sonore.	Semnal intermitent conexiune la emițător.	Verificați dacă dispozitivul de intrare bodypack sau capul de microfon este complet conectat. Asigurați conexiunea corectă. Determinați dacă un scurtcircuit cauzează întreruperea alimentării prin vibrarea cablului sau

Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
		manipularea conexiunii capului microfonului. Folosiți un dispozitiv de semnal de intrare funcțional.
	Receptor intermitent semnal de ieșire.	Verificați dacă cablul de ieșire audio dintre receptor și intrarea sistemului audio funcționează complet. Testați cablul manipulându-l la oricare dintre capete, lângă conectori. Înlocuiți cablul dacă este scurtcircuitat sau intermitent.
	Interferențe radio.	Oprăți transmițătorul și observați contorul RF al receptorului. Dacă se afișează vreo frecvență RF, urmați procesul de scanare și selectați o frecvență clară. Apoi porniți emițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.
	Squelch-ul receptorului este setat la o intensitate prea mare.	Ajustați squelch-ul receptorului încercând valori numerice mai mici până la stabilizare se obține sunetul.
	Receptor plasat necorespunzător antene.	Plasați antena receptorului în deschis în spațiul comun al emițătorului, departe de suprafețele reflectorizante sau de împământare.
Afișajul receptorului arată întotdeauna aceeași antenă recepționată (A sau B).	Antenă deconectată.	Verificați și corectați ambele antene conexiuni la receptor și antenă cricuri.
	Receptor plasat necorespunzător antene.	Plasați antenele receptorului în deschis în spațiul comun al emițătorului, departe de suprafețele reflectorizante sau de împământare.
	Cablul de antenă deconectat, incorect sau defect.	Asigurați o funcționalitate cunoscută și cablul corespunzător de 50Ω cu terminație BNC este conectat complet la antenă și receptor.
Afișajul receptorului nu arată antenă.	Niciun emițător sincronizat pe frecvență.	Porniți transmițătorul și asigurați-vă sincronizare corectă cu receptorul.
	Nicio antenă conectată.	Conectați corect antenele conform cerințelor configurației sistemului.
	Amplificator sau antenă activă nu primește curent continuu (dacă este utilizat)	Porniți alimentarea cu curent continuu a antenei la receptor sau la splitterul AASP.
Indicatorul RF al receptorului arată <small>fără radiofrecvență.</small>	Niciun transmițător pornit sau sincronizat.	Porniți transmițătorul sincronizat. Dacă nu este sincronizat, urmați procesul de sincronizare.

Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
	Antena nu este conectată.	Asigurați-vă că ambele antene sunt conectate corect.
	Amplificator sau antenă activă nu primește alimentare cu curent continuu (dacă este utilizată).	Porniți alimentarea cu curent continuu a antenei la receptor sau la splitterul AASP.
	Splitterul de antenă este oprit (dacă este utilizat).	Asigurați-vă că splitterul de antenă AASP este pornit.
Indicatorul RF al receptorului arată Semnal RF chiar și atunci când emițătorul sincronizat este oprit.	O altă sursă de radiofrecvență este activă și generând RF pe acea frecvență, ceea ce va afecta performanța sistemului, raza de acțiune și va contribui la posibile întreruperi.	Cu transmițătorul RE3 oprit, urmați procesul de scanare și selectați o nouă frecvență de ștergere. Apoi porniți transmițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.
Semnal RF scăzut la utilizarea antenelor la distanță.	Alegerea necorespunzătoare a antenei.	Alegeți o antenă concepută pentru aplicații de antenă la distanță, cum ar fi opțiunea PLPA sau ALPA log periodică sau amplificatorul RFAMP cu receptorul de jumătate de undă standard.
	Selectarea necorespunzătoare a cablului.	Un cablu lung necesită pierderi reduse cablu fabricat special pentru aplicație.
	Amplasarea necorespunzătoare a antenei.	Antenele trebuie amplasate în aer liber, de preferință în spațiul în care se află emițătorul, și nu în apropierea sau în contact cu materiale reflectorizante sau de împământare.
	Alimentarea booster DC nu este activată pentru antenă activă sau rapel.	Asigurați-vă că receptorul sau furnizorul de servicii AASP alimentarea antenei splitter este pornit.
	Puterea de transmisie poate fi prea mică pentru raza de acțiune necesară.	Setați puterea emițătorului la maxim (dacă este echipat).
Transmițătorul nu se sincronizează cu receptorul.	Emițător și receptor este posibil să nu fie în aceeași bandă de frecvență.	Asigurați-vă că transmițătorul este același bandă de frecvență ca receptor.
	Port de sincronizare sau emițător de sincronizare obstrucționat.	Asigurați-vă că emițătorul de sincronizare al receptorului și portul de sincronizare al emițătorului nu sunt obstrucționate și departe de. Îndepărtați obstrucția sau resturile, dacă este necesar.
	Linia directă de vizibilitate dintre emițătorul de sincronizare și portul de sincronizare este obstrucționată.	Asigurați o linie vizuală curată între emițătorul de sincronizare al receptorului și portul de sincronizare al emițătorului. Îndreptați portul direct spre emițător.

Simptom	Cauză posibilă	Rezoluție posibilă
	Portul de sincronizare al emițătorului este în afara razei de acoperire cu emițătorul de sincronizare al receptorului.	Mentineți distanța recomandată de 5 până la 30 cm între emițătorul de sincronizare al receptorului și portul de sincronizare al transmițătorului.
Afișajul receptorului arată NoSYNC.	Transmițătorul sincronizat este fie oprit, fie nu a fost sincronizat.	Porniți transmițătorul sincronizat. Dacă nu este sincronizat, urmați procesul de sincronizare.
Afișajul receptorului arată mut.	Transmițătorul sincronizat este în mut.	Activați sunetul transmițătorului când necesar.
Intrarea sistemului audio nu recepționează un semnal suficient de puternic.	Ieșire audio a receptorului nivel prea scăzut.	Apăsăți butonul săgeată în sus al receptorului pentru a regla amplificarea ieșirii la nivelul dorit pentru intrarea sistemului audio.
Intrarea sistemului audio primește prea mult câștig	Nivelul de ieșire audio al receptorului este prea ridicat.	Butonul săgeată în jos al receptorului utilizatorului pentru a reglați amplificarea de ieșire la nivelul dorit pentru intrarea sistemului audio.

11.2

Întrebări frecvente

Î - De ce funcționa sistemul meu bine la proba de sunet, apoi dintr-o dată au început să apară interferențe în timpul spectacolului?

Utilizarea semnalului RF wireless poate fi destul de dificilă. Sursele de RF competitive sunt peste tot și pot apărea imprevizibil. Un semnal RF concurent, care nu era prezent în timpul verificării sunetului, probabil s-a activat în timpul spectacolului. Acesta ar putea fi un alt membru al comunității microfoanelor wireless din locație, care era oprit în timpul verificării sunetului - posibil ca echipamentul wireless al unui alt interpret să fi fost pornit în timpul spectacolului și acum interferează cu sistemul dumneavoastră. Sursa ar putea fi, de asemenea, un computer (CPU) poziționat lângă receptor sau antene care nu erau pornite anterior. Ar putea fi chiar la fel de enervant ca un telefon mobil aflat în apropierea emițătorului sau a receptorului, care, deși nu este utilizat pentru un apel, trimite periodic semnale GPS, emițând un semnal (dacă este suficient de aproape de emițător sau receptor) care ar putea crea interferențe sonore sporadice. Pentru a rezolva, rescanați receptorul și selectați o nouă frecvență clară. Apoi resincronizați emițătorul cu noile date ale receptorului.

Î - Se pare că atunci când artistul se apropie de public, sistemul începe să piardă semnalul. De ce nu obțin semnalul de la sistem de care am nevoie?

A - Acest lucru ar putea indica o varietate de factori de influență. Primul lucru de verificat este dacă sistemul dvs. partajează sau nu o frecvență cu un alt semnal la receptor. În timp ce observați contorul RF al receptorului, opriți emițătorul. Dacă contorul RF continuă să afișeze semnal după ce emițătorul este oprit, emițătorul dvs. concurează cu un alt semnal la receptor. Pentru a rezolva problema, efectuați procesul de scanare, accordați receptorul la o nouă frecvență liberă, apoi porniți și sincronizați emițătorul cu noile date ale receptorului. Al doilea lucru de verificat este amplasarea antenei receptorului și cablurile. Asigurați-vă că antenele dvs. sunt în spațiul deschis, în spațiul comun al emițătorului (adică nu în spatele pereților sau în altă cameră), departe de suprafețe reflectorizante sau de împământare și conectate la receptor cu un cablu coaxial de 50Ω cu terminație BNC, cu o putere nominală corespunzătoare. Al treilea lucru de verificat este squelch-ul receptorului. De multe ori, setarea squelch-ului prea mare va reduce considerabil raza de acțiune a sistemului. Încercați să reduceți squelch-ul (valoarea numerică).

pentru a mări raza de acțiune a sistemului. Al patrulea lucru de verificat este puterea de ieșire a emițătorului.

Dacă o rază de acțiune compromisă este însoțită de un semnal RF scăzut pe contorul RF al receptorului, setați puterea de ieșire a emițătorului la o valoare mare, apoi căutați o rază de acțiune îmbunătățită.

Î - De ce este greu să găsec o frecvență liberă în locația mea?

RE3 împarte spectrul radio UHF în principal cu radiodifuzorii de televiziune UHF.

Din punct de vedere geografic, unele zone de difuzare sunt mai dens populate cu semnale de televiziune decât altele.

O scanare completă a sistemului analizează întreaga lățime de bandă de acordare a receptorului și va localiza frecvențele care nu sunt afectate de televiziunea UHF sau de alte semnale RF. Cunoașterea mediului RF local este importantă. Posturile de televiziune locale care își transmit semnalele puternice și largi în aer sunt reglementate de guvern, iar consultarea bazelor de date guvernamentale va ajuta la identificarea zonelor de frecvență ocupate de radiodifuzorii locali. Lățimile de bandă de acordare RE3 sunt relativ largi, permițând opțiuni generoase de acordare, însă dacă unele radio care se aliniază cu lățimea de bandă de acordare RE3 specifică sunt umplute cu televiziune UHF, găsirea frecvențelor deschise va fi dificilă. Selectarea celei mai bune benzi pentru zona dvs. este importantă. Un lucru de luat în considerare este că, dacă utilizați setul RE3 în SUA sau Canada, banda de 6M nu va avea semnale de televiziune UHF concurente, deoarece 653-663MHz este desemnată doar pentru microfoane wireless, ca urmare a realocării inițiativelor de 600MHz.

Î - Am creat manual frecvențe pentru sistemul meu multicanal. De ce am interferențe între canale?

Crearea manuală a schemelor de acordare personalizate fără ajutorul unui software de coordonare a frecvenței poate contribui la problema descrisă. Grupurile de frecvență RE3 sunt create strategic pentru a fi fără intermodulație, folosind software avansat de coordonare a frecvenței. Este probabil ca gruparea creată de dvs. să fi creat artefacte distructive de intermodulație care ar fi evitate prin păstrarea grupurilor noastre din fabrică. Folosiți grupările din fabrică RE3. Acestea funcționează bine.

Î - De ce nu funcționează transmițătorul RE3 suplimentar pe care l-am cumpărat online cu setul meu RE3 ?

R - Aparatul pe care l-ați achiziționat inițial a fost preconfigurat cu un emițător și un receptor compatibile, ambele funcționând în aceeași bandă de frecvență (5L, 5H, 6M etc.). Dacă adăugați un alt emițător, acesta trebuie să fie din aceeași bandă de frecvență pentru a funcționa. Deoarece această întrebare se referă la emițătoare suplimentare, trebuie menționat faptul că adăugarea unui al doilea emițător la un aparat existent, care intenționează să utilizeze ambele emițătoare simultan cu receptorul existent, nu va funcționa. În orice moment, unul dintre cele două emițătoare acordate la frecvența receptorului trebuie să fie oprit. Dacă ambele sunt pornite în același timp, vor apărea interferențe substanțiale.

Î - Microfonul lavalieră pe care îl am cu sistemul meu RE-2 mai vechi va funcționa cu RE3?

Da. Dispozitivele de intrare pentru emițătoarele bodypack Electro-Voice Legacy cu mini conectori cu 4 pini sunt compatibile cu RE3.

Î - Vreau să asamblez un sistem RE3 cu opt canale , cu două antene remote pe scenă, care alimentează rack-ul receptorului. De ce am nevoie?

A - Mai întâi, alegeți banda sau benzile de frecvență în care va funcționa sistemul dvs. În funcție de locația dvs., va trebui să evaluați spectrul disponibil și modul în care acesta se aliniază cu opțiunile de bandă RE3. Cunoscând aceste informații, o opțiune ar fi să selectați aceeași bandă pentru toate cele opt seturi. O altă opțiune este să împărțiți cele opt seturi selectând patru seturi dintr-o bandă și celelalte patru dintr-o altă bandă, permițând astfel spațiu pentru a compensa schimbările neprevăzute. Probabil veți monta receptoarele în rack, așa că veți avea nevoie de patru kituri de montare duală în rack RMK2, care vor monta cele opt receptoare în patru spații de rack. Veți avea nevoie de două splittere de antenă active AASP care vor transmite în cascadă RF de la două antene către cele opt receptoare. Veți avea nevoie fie de două antene log-periodice pasive PLPA, fie de două antene log-periodice active ALPA pe scenă. Acestea se vor monta pe stative standard de microfon. Alegerea dintre cele două va fi influențată de zona de acoperire și de lungimea cablului de antenă dintre antenă și receptor.

rack. PLPA, deși pasiv, are un câștig pasiv de 10dB și poate fi potrivit dacă rack-ul receptorului este pe scenă, însă antena activă ALPA are un câștig reglabil (amplificare selectabilă de 3dB și 10dB), iar dacă cablul până la rack-ul receptorului este lung, poate fi cea mai bună alegere.

Tu decizi. Vei avea nevoie de DOUĂ cabluri coaxiale cu pierderi reduse pentru a transmite semnalele antenei către primul splitter AASP. Opțiunile sunt RE3-ACC-CXU25 de șase metri, RE3-ACC-CXU50 de cincizeci de metri, RE3-ACC-CXU75 de șaptezeci și cinci de metri sau RE3-ACC-CXU100 de treizeci de metri. Splitterul are toate cablurile necesare dacă conectezi cablurile antenei de la distanță la spatele primului AASP, dar dacă dorești să atașezi cablurile antenei în partea din față a rack-ului, va trebui să adaugi un kit de cablu de antenă RE3-ACC-CXUF pentru montare din spate în față. Asta ar trebui să fie suficient.

Î - De ce nu văd un nivel audio prea bun pe indicatorul AF al receptorului?

A - Sensibilitatea de intrare a transmițătorului trebuie probabil ajustată. Are un reglaj de 30 dB (-15 dB la câștigul cel mai mic până la +15 dB la câștigul cel mai mare). Pe transmițător, apăsați și mențineți apăsat SET până când caracterele de pe afișaj încep să clipească. Continuați să apăsați progresiv SET până când ajungeți la parametrul de sensibilitate. Apăsați butonul sus pentru a crește valoarea afișată.

Apăsarea butonului SET va memora noua setare. Continuați să lucrați cu această setare până când LED-ul galben al contorului AF al receptorului se aprinde la vârfurile vocale înalte. Un LED roșu ocazional va fi în regulă.

Î - Receptorul meu este în modul blocat. Cum îl deblochez?

A - Apăsați și mențineți apăsat butonul SET timp de două secunde, apoi utilizați butonul jos pentru a selecta OFF. Apoi Apăsați SET. Receptorul este deblocat.

Î - De ce arată receptorul meu cu contor RF semnalul RF înainte să pornesc emițătorul conectat?

A - Există acum un semnal RF concurent pe acea frecvență. Cu transmițătorul RE3 oprit, urmați procesul de scanare și selectați o nouă frecvență de ștergere. Apoi porniți transmițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.

Î - Frecvența la care mi-am acordat aparatul a funcționat întotdeauna perfect. De ce se întâmplă ca atunci când călătoresc la un concert în afara orașului, să primesc interferențe acolo?

A - Mediile RF se schimbă de la un oraș la altul. Când călătoriți, este important să rețineți că transmisiile de televiziune UHF nu sunt întotdeauna pe același canal în fiecare oraș. Ceva din orașul sau locul în care ați călătorit este diferit. Urmăriți procesul de scanare și selectați o nouă frecvență clară. Apoi porniți emițătorul și resincronizați-l cu noile date ale receptorului.

Î - Sistemele noastre RE3 au funcționat bine în mica sală în care cântăm. Am decis să încercăm putere mare pe transmițătorul microfonului vocal principal și acum avem tot felul de probleme.

Ce ar putea fi în neregulă?

A - Într-o locație mică, o putere mare de ieșire la oricare sau la toate microfoanele poate fi prea mare din cauza proximității dintre emițător și receptor și dintre emițător și receptor. Un câștig RF prea mare poate fi de fapt mai distructiv decât un câștig RF scăzut. Câștigul RF mare este cel mai util pentru distanțe lungi de transmisie, dar la distanțe scurte, poate contribui la intermodulație cu emițătoarele și receptoarele din apropiere. Dacă setarea de putere redusă funcționa pentru dvs., reveniți la aceasta.

Î - Am o distanță mare între locul unde vreau să montez antenele și locul unde vor fi amplasate receptoarele. Am nevoie de amplificatoare de antenă și cablu coaxial de înaltă performanță?

A - Aceasta ar putea fi o idee foarte bună. Scopul utilizării amplificatoarelor de antenă și/sau a antenelor active este de a compensa pierderea de semnal cauzată de cablul coaxial de la antenă la receptor. Sistemul pe care îl descrieți va fi îmbunătățit cu componente active de antenă RF și cablu coaxial cu pierderi reduse. Performanța cablului coaxial este măsurată prin factori de pierdere, adică dB de pierdere la 100 de metri.

Scopul este de a transmite receptorului câștigul RF aproximativ recepționat la antenă.

Cablurile coaxiale de antenă opționale RE3 ar trebui să funcționeze după cum urmează: CXU25 de 7,6 metri va pierde aproximativ 1,3 dB pe lungime, CXU50 de 15,2 metri va pierde aproximativ 1,4 dB pe lungime, CXU75 de 22,8 metri va pierde aproximativ 2,4 dB pe lungime, iar CXU100 de 30,4 metri va...

pierde aproximativ 4,4 dB pe parcurs. Luând în considerare câștigurile antenelor, PLPA log-periodic pasiv este de +10 dB, ALPA log-periodic activ este fie +3 dB, fie +10 dB (selectabil), iar RFAMP-ul amplificator activ este de +10 dB. De exemplu, dacă lungimea cablului antenei este de 30 de metri și instalați ALPA (setat la +10 dB) urmat de CXU100 (-4,4 dB), câștigul RF net la receptor este de aproximativ +5,6 dB, ceea ce este în regulă. O modalitate convenabilă de a înțelege acest lucru este că câștigul amplificatorului/antenei minus pierderea prin cablu este egal cu câștigul RF net recepționat. De asemenea, trebuie să subliniem faptul că un dispozitiv de amplificare RF ar trebui să preceadă pierderea, nu să o compenseze după pierdere (plasați un amplificator la locația antenei și nu la locația receptorului).

Î - Folosesc o cască wireless RE3 bodypack pentru chitara mea bas cu doze active și dau receiverul la maximum. Ce ar putea fi în neregulă?

A - Pad-ul de intrare al transmițătorului bodypack ar trebui să fie activat. Localizați setarea atenuatorului de -20 dB în meniu și setați-o pe ON. Dacă este necesară o reducere suplimentară a câștigului semnalului audio al transmițătorului, localizați setarea de sensibilitate în meniu și reduceți și sensibilitatea cu câțiva dB.

12

Date tehnice

Receptor RE3-RX

Mod de oscilație a frecvenței:	Bucła blocată în fază (PLL)
Interval de frecvență purtătoare:	470 - 865 MHz (reglarea lățimii de bandă depinde de bandă)
Numele trupelor Reglarea lățimilor de bandă și a frecvenței purtătoare intervale	5L: 36 MHz (488 - 524 MHz) 5H: 36 MHz (560 - 596 MHz) 6M: 10 MHz (653 - 663 MHz) T: 3 MHz (803 - 806 MHz) 8M: (823 - 865 MHz) 8M este împărțit în două segmente: 9 MHz (823 - 832 MHz) 2 MHz (863 - 865 MHz)
Frecvența de sincronizare:	Ultrasunete 40 kHz
Diversitate:	Diversitate antenă
Lățime de bandă:	36 MHz
Raport semnal/zgomot:	>100 dB(A)
Distorsiune armonică totală:	<0,6% la 1 kHz
Sensibilitate la recepție:	-81 dBm pentru -12 dB SINAD
Răspuns în frecvență:	63 Hz~16 kHz±2 dB (BPT) 51 Hz~16 kHz±2 dB (HHT)
Tip antenă:	Undă detașabilă de jumătate de undă cu conector BNC
Putere amplificator antenă:	DC12 - 15 V/100 mA
Afișarea funcției prin:	LCD-uri
Conținutul afișajului:	Grup, canal, frecvență, antenă A/B, nivelul bateriei transmițătorului, starea transmițătorului (mut, live sau fără sincronizare), nivel de ieșire atenuare, indicație AF, indicație RF, cheie indicator de blocare.
Funcții de control:	Putere, scanare, frecvență, grup, canal, squelch, sensibilitate TX, atenuare TX, RF TX alimentare, oprire automată a transmisiei, blocare taste transmisie, afișaj transmisie informații, configurare sincronizare TX, ieșire RX volum, nivel de ieșire RX, amplificator antenă RX alimentare, blocare taste RX, contrast afișaj RX, RX luminozitatea afișajului, resetarea sistemului RX.
Opțiuni de sincronizare a datelor:	Frecvență, grup, canal, nivel de sensibilitate, starea atenuării, puterea RF, starea opririi automate, starea blocării tastelor, afișajul transmițătorului (frecvență sau Gp/Ch).

Nivel de ieșire a frecvenței audio:	Mufă telefonică de 6,3 mm (¼"): -10 dBV Mufă XLR: -4 dBV (Linie) și -24 dBV (Microfon)
Impedanța de ieșire a frecvenței audio:	240 Ω (neechilibrat) 1400 Ω (echilibrat)
Squelch și dezactivare a zgomotului:	Suprimarea zgomotului și blocarea codului de ton
Porturi de ieșire:	1 x mufă XLRM echilibrată 1 x mufă TS nebalansată de 6,3 mm (¼")
Alimentare electrică:	CC 12-15 V/500 mA
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Dimensiuni:	Lățime: 210 mm (8,27 in.) Înălțime: (cu picioarele atașate) 47 mm (1,85 in.) Înălțime: (fără picioare atașate) 44 mm (1,73 in.) Adâncime: (inclusiv mufa de antenă) 175 mm (6,89 inci) Adâncime: (fără mufa de antenă) 155 mm (6,1 in.)

Emitător portabil RE3-HHT

Mod de oscilație a frecvenței:	Bucloa blocată în fază (PLL)
Interval de frecvență purtătoare:	470 - 865 MHz (reglarea lățimii de bandă depinde de bandă)
Numele trupelor Reglarea lățimilor de bandă și a frecvenței purtătoare intervale	5L: 36 MHz (488 - 524 MHz) 5H: 36 MHz (560 - 596 MHz) 6M: 10 MHz (653 - 663 MHz) T: 3 MHz (803 - 806 MHz) 8M: (823 - 865 MHz) 8M este împărțit în două segmente: 9 MHz (823 - 832 MHz) 2 MHz (863 - 865 MHz)
Frecvența de sincronizare:	Ultrasunete
Putere de ieșire RF:	Specific benzii de frecvență: 5L (488-524 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 5H (560-596 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 6M (653-663 MHz): 10 mW scăzut/20 mW ridicat T (803-806 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 8M (823-865 MHz): 10 mW
Afișare de:	LCD + LED
Comenzi funcționale:	Putere, dezactivare sunet, grup, canal, frecvență reglare a sensibilității, putere RF, oprire automată, <small>Încuietore cu cheie.</small>
Stabilitate RF:	<±10 kHz la Fc

Deplasarea frecvenței de modulație:	FM cu bandă largă Abateri de ± 48 kHz
Radiație armonică:	<-50 dBc
Baterie:	2 baterii alcaline AA sau reîncărcabile NiMH baterie
Contacte de încărcare:	Da
Cuplare cap microfon:	Diametru de 1,25 in., pas filetat 28 UN-2A
Contact electric al microfonului:	3 inele/3 pini
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Dimensiuni:	Înălțime: 191 mm (7,52 in.) Lățime la capătul filetat: 37 mm (1,46 in.) Lățime la capacul de control: 22 mm (0,856 in.)

Transmițător bodypack RE3-BPT

Mod de oscilație a frecvenței:	Bucloa blocată în fază (PLL)
Numele trupelor Reglarea lățimilor de bandă și a frecvenței purtătoare intervale	5L: 36 MHz (488 - 524 MHz) 5H: 36 MHz (560 - 596 MHz) 6M: 10 MHz (653 - 663 MHz) T: 3 MHz (803 - 806 MHz) 8M: (823 - 865 MHz) 8M este împărțit în două segmente: 9 MHz (823 - 832 MHz) 2 MHz (863 - 865 MHz)
Frecvența de sincronizare:	Ultrasunete
Putere de ieșire RF:	Specific benzii de frecvență: 5L (488 - 524 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 5H (560 - 596 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 6M (653 - 663 MHz): scăzut 10 mW/Înalt 20 mW T (803 - 806 MHz): Scăzut 10 mW/Înalt 50 mW 8M (823 - 865 MHz): 10 mW
Afișare de:	LCD + LED
Comenzi funcționale:	Putere, dezactivare sunet, grup, canal, frecvență reglare a sensibilității, putere RF, oprire automată, <small>înculțitoare cu cheie.</small>
Stabilitate RF:	< ± 10 kHz la Fc
Deplasarea frecvenței de modulație:	FM cu bandă largă Abateri de ± 48 kHz
Radiație armonică:	<-50 dBc
Mufă de intrare:	Mini-mufă cu 4 pini
Baterie:	2 baterii alcaline AA sau reîncărcabile NiMH baterie

Contacte de încărcare:	Da
Dimensiuni:	Înălțime: 81,5 mm (3,2 in.) Lățime: 64,5 mm (2,54 in.) Adâncime: 25 mm (0,98 in.)

RE3-OL3 lavalier omnidirecțional

Tipul elementului:	Condensator autopolarizat
Răspuns în frecvență:	60 Hz - 15 kHz
Diagramă polară:	Omnidirecțional
Sensibilitate: tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	17,5 mV/Pascal (-35 dBV/Pa)
SPL maxim:	130 dB SPL
Impedanță:	2200 ohmi
Cerințe de alimentare:	3-9 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la pinul 2 față de pinul 1
Distanța pinilor de contact electric:	Pinul 1 - Împământare, ecranare Pinul 2 - Audio Pinul 3 - Tensiune de polarizare
Dimensiuni (lungimea cablului):	1450 mm (57,1 țoli)
Dimensiuni (lungimea capului):	9,2 mm (0,36 in.)
Dimensiuni (diametrul capului):	5 mm (0,2 in.)
Conector microfon:	Mini-ștecher cu 4 pini
Finisajul capului:	Negru nereflexorizant
Material:	Grilă din alamă, țesătură de oțel, flexibilă neagră Cablu PVC

Lavalier cardioid RE3-CL3

Tipul elementului:	Condensator autopolarizat
Răspuns în frecvență:	100 Hz - 15 kHz
Diagramă polară:	Cardioid
Sensibilitate: tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	20 mV/Pascal (-34 dBV/Pa)
SPL maxim:	115 dB SPL
Impedanță:	3700 ohmi
Cerințe de alimentare:	3-9 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la pinul 2 față de pinul 1

Distanța pinilor de contact electric:	Pinul 1 - Împământare, ecranare Pinul 2 - Audio Pinul 3 - Tensiune de polarizare Pinul nr. 4 - N/C
Dimensiuni (lungime cablu):	1430 mm (56,3 țoli)
Dimensiuni (lungimea capului):	26,4 mm (1,04 in.)
Dimensiuni (diametrul capului):	10,1 mm (0,4 in.)
Conector microfon:	Mini-ștecher cu 4 pini
Finisajul capului:	Negru nereflectorizant
Material:	Grilă din aluminiu turnat sub presiune, din țesătură de oțel, cablu flexibil din PVC negru

Microfon purtabil pe cap RE3-HW3

Tipul elementului:	Condensator autopolarizat
Răspuns în frecvență:	30 Hz - 18 kHz
Diagramă polară:	Supercardioid
Sensibilitate: tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	0,5 mV/Pascal (-47 dBV/Pa)
SPL maxim:	130 dB SPL
Impedanță:	1000 ohmi
Cerințe de alimentare:	3-9 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la pinul 2 față de pinul 1
Distanța pinilor de contact electric:	Pinul 1 - Împământare, ecranare Pinul 2 - Audio Pinul 3 - Tensiune de polarizare Pinul nr. 4 - N/C
Dimensiuni (lungimea cablului):	1150 mm (45,28 țoli)
Dimensiuni (lungimea brațului):	148 mm (5,83 țoli)
Conector microfon:	Mini-ștecher cu 4 pini
Finisajul capului:	Negru nereflectorizant
Material:	Reglabil din oțel inoxidabil vopsit negru cadrul benzii de susținere. Îmbinare cu fața spre spate turnată cu Mufă de 2,5 mm pentru cablu detașabil, neagră PU texturat. Oțel vopsit negru, flexibil, 100 mm x 4,5 mm tub de poziționare a microfonului.

Suport integrat pentru microfon, din TPR negru, rezistent la șocuri.
Tub transparent din silicon moale la contactul cu urechea puncte.

Cablul de instrument RE3-GC3

Distanța pinilor de contact electric:	Pinul 1 - Împământare, ecranare Pinul 2 - Audio Pinul 3 - Tensiune de polarizare Pinul nr. 4 - N/C
Conectori:	Mufă telefonică de 6,5 mm (1/4 in.) Mini-ștecher cu 4 pini
Dimensiuni, lungime cablu cu conectori: 830 mm (32,7 in.)	

Cap de microfon cardioid dinamic ND76-RC3

Tipul elementului:	Structură dinamică a unui magnet din neodim
Răspuns în frecvență, aproape:	30 Hz - 17 kHz
Răspuns în frecvență, departe:	70 Hz - 17 kHz
Diagramă polară:	Cardioid
Sensibilitate: tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	5,6 mV/Pascal (-45 dBV/Pa)
SPL maxim:	135,5 dB SPL (1 % THD)
Cerințe de alimentare:	4-8 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la contactul central față de contactul cu solul
Contact electric:	3 inele/3 pini
Cuplaj filetat:	1,25 inch diametru Pasul filetelui 28 UN-2A
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Material:	Grilă din aluminiu, oțel, sârmă de oțel
Dimensiuni, lungime:	91 mm (3,6 in.)
Diametru:	50,5 mm (2,0 in.)

Cap de microfon dinamic supercardioid ND86-RC3

Tipul elementului:	Structură dinamică a unui magnet din neodim
Răspuns în frecvență, aproape:	30 Hz - 17 kHz
Răspuns în frecvență, departe:	70 Hz - 17 kHz
Diagramă polară:	Supercardioid
Sensibilitate: tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	5,6 mV/Pascal (-45 dBV/Pa)

SPL maxim:	134,5 dB SPL (1 % THD)
Cerințe de alimentare:	4-8 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la contactul central față de contactul cu solul
Contact electric:	3 inele/3 pini
Cuplaj filetat:	1,25 inch diametru Pasul filetului 28 UN-2A
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Material:	Grilă din aluminiu, oțel, sârmă de oțel
Dimensiuni, lungime:	91 mm (3,6 inci)
Diametru:	50,5 mm (2,0 in.)

Cap de microfon dinamic supercardioid ND96-RC3

Tipul elementului:	Structură dinamică a unui magnet din neodim
Răspuns în frecvență, aproape:	30 Hz - 15 kHz
Răspuns în frecvență, departe:	140 Hz - 15 kHz
Diagramă polară:	Supercardioid
Sensibilitate, tensiune în circuit deschis la 1 kHz în poziție plată:	4,7 mV/Pascal (-46,5 dBV/Pa)
Sensibilitate, tensiune în circuit deschis la 1 kHz în poziția prezenței vocale:	3,2 mV/Pascal (-50 dBV/Pa)
SPL maxim:	136,5 dB SPL (1 % THD)
Cerințe de alimentare:	4-8 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la contactul central față de contactul cu solul
Contact electric:	3 inele/3 pini
Cuplaj filetat:	1,25 inch diametru Pasul filetului 28 UN-2A
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Material:	Grilă din aluminiu, oțel, sârmă de oțel
Dimensiuni, lungime:	83,5 mm (3,3 in.)
Diametru:	50,5 mm (2,0 in.)

Cap de microfon cardioid cu condensator RE420-RC3

Tipul elementului:	Condensator autopolarizat
Răspuns în frecvență, aproape:	50 Hz - 20 kHz

Răspuns în frecvență, departe:	140 Hz - 15 kHz
Diagramă polară:	Cardioid
Sensibilitate, tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	5,6 mV/Pascal (-45 dBV/Pa)
Decupare (SPL maxim):	137 dB SPL (1 % THD)
Zgomot propriu:	22 dB SPL ponderat "A" (0 dB = 20 micropascali)
Gamă dinamică:	115 dB
Raport semnal-zgomot:	72 dB
Cerințe de alimentare:	4-8 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la contactul central față de contactul cu solul
Contact electric:	3 inele/3 pini
Cuplaj filetat:	1,25 inch diametru Pasul filetelui 28 UN-2A
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Material:	Grilă din aluminiu, oțel, sârmă de oțel
Dimensiuni, lungime:	85,3 mm (3,36 in.)
Diametru:	49,6 mm (1,95 in.)

Cap de microfon cu condensator supercardioid RE520-RC3

Tipul elementului:	Condensator autopolarizat
Răspuns în frecvență, aproape:	40 Hz - 20 kHz
Răspuns în frecvență, departe:	140 Hz - 15 kHz
Diagramă polară:	Supercardioid
Sensibilitate, tensiune în circuit deschis la 1 kHz:	5,6 mV/Pascal (-45 dBV/Pa)
Decupare (SPL maxim):	139 dB SPL (1 % THD)
Zgomot propriu:	22 dB SPL ponderat "A" (0 dB = 20 micropascali)
Gamă dinamică:	117 dB
Raport semnal-zgomot:	72 dB
Cerințe de alimentare:	4-8 V CC
Polaritate:	Presiunea pozitivă asupra diafragmei produce tensiune pozitivă la contactul central față de contactul cu solul
Contact electric:	3 inele/3 pini

Cuplaj filetat:	1,25 inch diametru Pasul filetelui 28 UN-2A
Termina:	Vopsea poliuretanică neagră
Material:	Grilă din aluminiu, oțel, sârmă de oțel
Dimensiuni, lungime:	85,3 mm (3,36 in.)
Diametru:	49,6 mm (1,95 in.)

13

Tabele de grupuri de frecvență / canale

Banda 5L (488-524 MHz)

RE3

Bandă de frecvență: 5L

488 - 524 MHz

Orientează-te către canalele TV NTSC 17 - 22

Canalele TV PAL 23 - 27

Orientarea canalului TV			
Grupa 1 CH ¹			
Frecvență CH 488.325			
17 ani	1		1
	2	491.200	2
	3	493.450	3
18 ani	4	494.700	4
	5	497.450	5
19	6	500.450	6
	7	504.200	7
	8	505.700	8
20	9	510.325	9
21 ani	10	512.825	10
	11	514.200	11
22	12	518.325	12
	13	520.700	13
	14	521.700	14

Orientarea canalului TV			
Grupa 2 CH ²			
Frecvență CH 488.175			
17 ani	1		1
	2	489.375	2
	3	491.525	3
18 ani	4	494.425	4
	5	495.500	5
19	6	498.000	6
	7	503.750	7
	8	505.500	8
20	9	509.750	9
21 ani	10	514.500	10
	11	517.525	11
22	12	518.950	12
	13	521.225	13
	14	522.125	14

Orientarea canalului TV			
Grupa 3 CH ³			
Frecvență CH CH			
17 ani	1	489.625	1
	2	490.800	2
	3	492.575	3
18 ani	4	496.600	4
	5	498.775	5
19	6	503.275	6
	7	507.125	7
20	8	508.675	8
	9	511.425	9
21	10	516.525	10
	11	518.900	11
22	12	519.900	12
	13	522.475	13
	14	523.075	14

Orientarea canalului TV			
Grupa 4 CH ⁴			
Frecvență CH CH			
17 ani	1	488.800	1
	2	489.650	2
	3	492.125	3
18 ani	4	494.225	4
	5	498.075	5
19	6	502.775	6
	7	505.400	7
20	8	507.100	8
	9	511.075	9
21 ani	10	512.375	10
	11	517.325	11
22	12	520.500	12
	13	521.525	13
	14	523.400	14

Orientarea canalului TV			
Grupa 5 CH ⁵			
Frecvență CH 488.600			
17 ani	1		1
	2	490.475	2
	3	491.850	3
	4	493.850	4
18 ani	5	495.600	5
	6	498.725	6
	7	499.750	7
19	8	502.225	8
	9	504.100	9
	10	505.100	10
20	11	506.475	11
	12	509.725	12
21 ani	13	512.225	13
	14	513.650	14
	15	516.100	15
	16	516.975	16
22	17	518.150	17
	18 ani	518.850	18 ani
	19	521.350	19
	20	522.850	20
	21	523.475	21

Orientarea canalului TV			
Grupa 6 CH ⁶			
Frecvență CH 488.525			
17 ani	1		1
	2	489.525	2
	3	491.400	3
	4	492.775	4
18 ani	5	495.775	5
	6	498.400	6
	7	499.975	7
19	8	500.650	8
	9	502.400	9
	10	503.800	10
20	11	506.025	11
	12	506.775	12
21 ani	13	510.650	13
	14	512.525	14
	15	514.150	15
	16	516.650	16
22	17	518.525	17
	18 ani	519.525	18 ani
	19	521.025	19
	20	521.900	20
	21	523.150	21
	22	523.850	22

Orientarea canalului TV			
Grupa 7 CH ⁷			
Frecvență CH CH			
17 ani	1	488.825	1
	2	489.575	2
	3	491.325	3
	4	491.950	4
	5	492.825	5
18 ani	6	494.025	6
	7	495.700	7
	8	498.825	8
19	9	500.950	9
	10	502.325	10
	11	503.950	11
20	12	507.325	12
	13	508.575	13
21 ani	14	511.275	14
	15	514.325	15
	16	516.375	16
	17	517.950	17
22	18 ani	519.825	18 ani
	19	520.825	19
	20	522.200	20
	21	522.950	21
	22	523.950	22

Orientarea canalului TV			
Grupa 8 CH ⁸			
Frecvență CH CH			
17 ani	1	489.300	1
	2	490.425	2
	3	491.925	3
	4	492.925	4
18 ani	5	495.175	5
	6	497.800	6
	7	499.050	7
19	8	501.800	8
	9	502.425	9
	10	504.800	10
20	11	509.300	11
	12	510.175	12
21 ani	13	512.300	13
	14	514.675	14
	15	515.800	15
	16	517.300	16
22	17	521.050	17 ani
	18 ani	521.800	18 ani
	19	523.175	19
	20	523.925	20

Banda 5H (560-596 MHz)

Bandă de frecvență RE3 5H

560 - 596 MHz

Orientează-te către canalele TV NTSC 29 - 34

Canalele TV PAL 32 - 36

Orientarea canalului TV				
Grupa 1 CH ¹				
Frecvență CH 560.325				
29	1		1	32
	2	563.200	2	
	3	565.450	3	
30	4	566.700	4	32
	5	569.450	5	
31	6	572.450	6	34
	7	576.200	7	
32	8	577.700	8	34
	9	582.325	9	
33	10	584.825	10	36
	11	586.200	11	
34	12	590.325	12	36
	13	592.700	13	
	14	593.700	14	

Orientarea canalului TV				
Grupa 2 CH ²				
Frecvență CH 560.175				
29	1		1	32
	2	561.375	2	
	3	563.525	3	
30	4	566.425	4	32
	5	567.500	5	
31	6	570.000	6	34
	7	575.750	7	
32	8	577.500	8	34
	9	581.750	9	
33	10	586.500	10	36
	11	589.525	11	
34	12	590.950	12	36
	13	593.225	13	
	14	594.125	14	

Orientarea canalului TV				
Grupa 3 CH ³				
Frecvență CH CH 561.625				
29	1		1	32
	2	562.800	2	
	3	564.575	3	
30	4	568.600	4	32
	5	570.775	5	
31	6	575.275	6	34
	7	579.125	7	
32	8	580.675	8	34
	9	583.425	9	
33	10	588.525	10	36
	11	590.900	11	
34	12	591.900	12	36
	13	594.475	13	
	14	595.075	14	

Orientarea canalului TV				
Grupa 4 CH ⁴				
Frecvență CH CH				
29	1	560.800	1	32
	2	561.650	2	
	3	564.125	3	
30	4	566.225	4	32
	5	570.075	5	
31	6	574.775	6	34
	7	577.400	7	
32	8	579.100	8	34
	9	583.075	9	
33	10	584.375	10	36
	11	589.325	11	
34	12	592.500	12	36
	13	593.525	13	
	14	595.400	14	

Orientarea canalului TV				
Grupa 5 CH ⁵				
Frecvență CH 560.600				
29	1		1	32
	2	562.475	2	
	3	563.850	3	
	4	565.850	4	
30	5	567.600	5	33
	6	570.725	6	
	7	571.750	7	
31	8	574.225	8	34
	9	576.100	9	
	10	577.100	10	
32	11	578.475	11	34
	12	581.725	12	
	13	584.225	13	
33	14	585.650	14	36
	15	588.100	15	
	16	588.975	16	
	17	590.150	17	
34	18	590.850	18	36
	19	593.350	19	
	20	594.850	20	
	21	595.475	21	
	22	595.850	22	

Orientarea canalului TV				
Grupa 6 CH ⁶				
Frecvență CH 560.525				
29	1		1	32
	2	561.525	2	
	3	563.400	3	
	4	564.775	4	
30	5	567.775	5	32
	6	570.400	6	
	7	571.975	7	
31	8	572.650	8	34
	9	574.400	9	
	10	575.800	10	
32	11	578.025	11	34
	12	578.775	12	
	13	582.650	13	
33	14	584.525	14	36
	15	586.150	15	
	16	588.650	16	
	17	590.525	17	
34	18	591.525	18	36
	19	593.025	19	
	20	593.900	20	
	21	595.150	21	
	22	595.850	22	

Orientarea canalului TV				
Grupa 7 CH ⁷				
Frecvență CH 560.825				
29	1		1	32
	2	561.575	2	
	3	563.325	3	
	4	563.950	4	
	5	564.825	5	
30	6	566.025	6	32
	7	567.700	7	
	8	570.825	8	
31	9	572.950	9	34
	10	574.325	10	
	11	575.950	11	
32	12	579.325	12	34
	13	580.575	13	
	14	583.275	14	
33	15	586.325	15	36
	16	588.375	16	
	17	589.950	17	
	18	591.825	18	
34	19	592.825	19	36
	20	594.200	20	
	21	594.950	21	
	22	595.950	22	

Orientarea canalului TV				
Grupa 8 CH ⁸				
Frecvență CH CH				
29	1	561.300	1	32
	2	562.425	2	
	3	563.925	3	
	4	564.925	4	
30	5	567.175	5	32
	6	569.800	6	
	7	571.050	7	
31	8	573.800	8	34
	9	574.425	9	
	10	576.800	10	
32	11	581.300	11	34
	12	582.175	12	
	13	584.300	13	
33	14	586.675	14	36
	15	587.800	15	
	16	589.300	16	
	17	593.050	17	
34	18	593.800	18	36
	19	595.175	19	
	20	595.925	20	

Banda 6M (653-663 MHz)

RE3 Bandă de frecvență: 6M 653 - 663 MHz Funcționează în cadrul *Intervalului Duplex Nord-American

* Porțiuni din acest spațiu necesită licență de utilizator, așa cum se menționează

Licență		Licență		Licență		Licență	
Cerință		Cerință		Cerință		Cerință	
Grupa 1 ¹		Grupa 2 ²		Grupa 3 ³		Grupa 4 ⁴	
CH	Frecvență	CH	Frecvență	CH	Frecvență	CH	Frecvență
Și 1	653.150	Și 1	653.800	Și 1	653.125	Și 1	653.675
Și 2	654.150	Și 2	654.900	Și 2	653.575	Și 2	654.500
Și 3	655.600	Și 3	655.525	Și 3	655.675	Și 3	655.825
Și 4	656.050	Și 4	656.500	N4	657.000	Și 4	656.950
Și 5	656.750	N5	657.775	N5	657.950	N5	657.650
N6	658.325	N6	658.550	N6	659.400	N6	659.975
N7	660.100	N7	660.975	N7	661.050	N7	660.425
N8	661.375	N8	662.400	N8	662.150	N8	661.425
N9	662.250	N9	662.850	N9	662.950	N9	662.000

Licență		Licență		Licență		Licență	
Cerință		Cerință		Cerință		Cerință	
Grupa 5 ⁵		Grupa 6 ⁶		Grupa 7 ⁷		Grupa 8 ⁸	
CH	Frecvență	CH	Frecvență	CH	Frecvență	CH	Frecvență
Și 1	653.225	Și 1	653.050	Și 1	653.500	Și 1	653.250
Și 2	653.650	Și 2	653.525	Și 2	654.250	Și 2	653.850
Și 3	654.650	Și 3	654.300	Și 3	655.175	Și 3	654.750
Și 4	655.050	Și 4	655.325	Și 4	655.900	Și 4	655.150
Și 5	656.275	Și 5	656.000	N5	657.200	Și 5	655.850
N6	657.325	Și 6	656.900	N6	657.725	N6	657.450
N7	659.100	N7	658.000	N7	658.950	N7	658.675
N8	660.275	N8	659.275	N8	659.900	N8	659.475
N9	660.675	N9	659.750	N9	660.525	N9	660.800
N10	661.250	N10	661.125	N10	661.550	N10	661.225
N11	661.650	N11	662.275	N11	662.325	N11	661.925
N12	662.800	N12	662.775	N12	662.925	N12	662.425

Banda T (803-806 MHz)

Banda de frecvență RE3^T

803 - 806 MHz

Orientează către canalul TV PAL 62

Fără orientare NTSC

Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV			
Grupa 1 CH ¹				Grupa 2 CH ²				Grupa 3 CH ³				Grupa 4 ⁴			
Frecvență CH 803.100				Frecvență CH 803.300				Frecvență CH 803.325				Frecvență CH CH			
1		1	62	1		1	62	1		1	62	1		1	62
2	803.675	2		2	803.825	2		2	803.725	2		2	803.850	2	
3	804.600	3		3	804.725	3		3	804.375	3		3	804.775	3	
4	805.300	4		4	805.125	4		4	805.250	4		4	805.475	4	
5	805.750	5		5	805.825	5		5	805.775	5		5	805.925	5	

Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV				Orientarea canalului TV			
Grupa 5 CH ⁵				Grupa 6 CH ⁶				Grupa 7 CH ⁷				Grupa 8 ⁸			
Frecvență CH 803.050 803.425				Frecvență CH 803.125 803.600				Frecvență CH 803.200 803.575				Frecvență CH CH			
1		1	62	1		1	62	1		1	62	1		1	62
2		2		2		2		2		2		2	803.150	2	
3	804.000	3		3	804.650	3		3	804.175	3		3	804.125	3	
4	804.750	4		4	805.000	4		4	804.950	4		4	804.900	4	
5	805.325	5		5	805.525	5		5	805.550	5		5	805.500	5	
6	805.675	6		6	805.875	6		6	805.900	6		6	805.850	6	

Banda 8M (823-865 MHz)

RE3 Bandă de frecvență: 8m 823 - 865 MHz Orientează către canalele TV PAL 65 - 70 Fără orientare NTSC

Orientarea canalului TV			
Grupa 1 CH ¹			
Frecvență CH 1 823.150 1 2 824.200			
2			
3	825.675	3	65
4	826.600	4	
5	827.950	5	66
6	829.625	6	
7	830.825	7	66
8	831.525	8	

Orientarea canalului TV			
Grupa 2 CH ²			
Frecvență CH 1 863.100 1 2 863.475			
2			
3	864.025	3	70
4	864.750	4	

Orientarea canalului TV			
Grupa 3 CH ³			
Frecvență CH 1 823.475 1 2 824.600			
2			
3	826.500	3	65
4	827.900	4	
5	829.950		70
6	831.725	5 6 66 7	
7	863.150		70
8	863.875	8	
9	864.425	9	70
10	864.800	10	

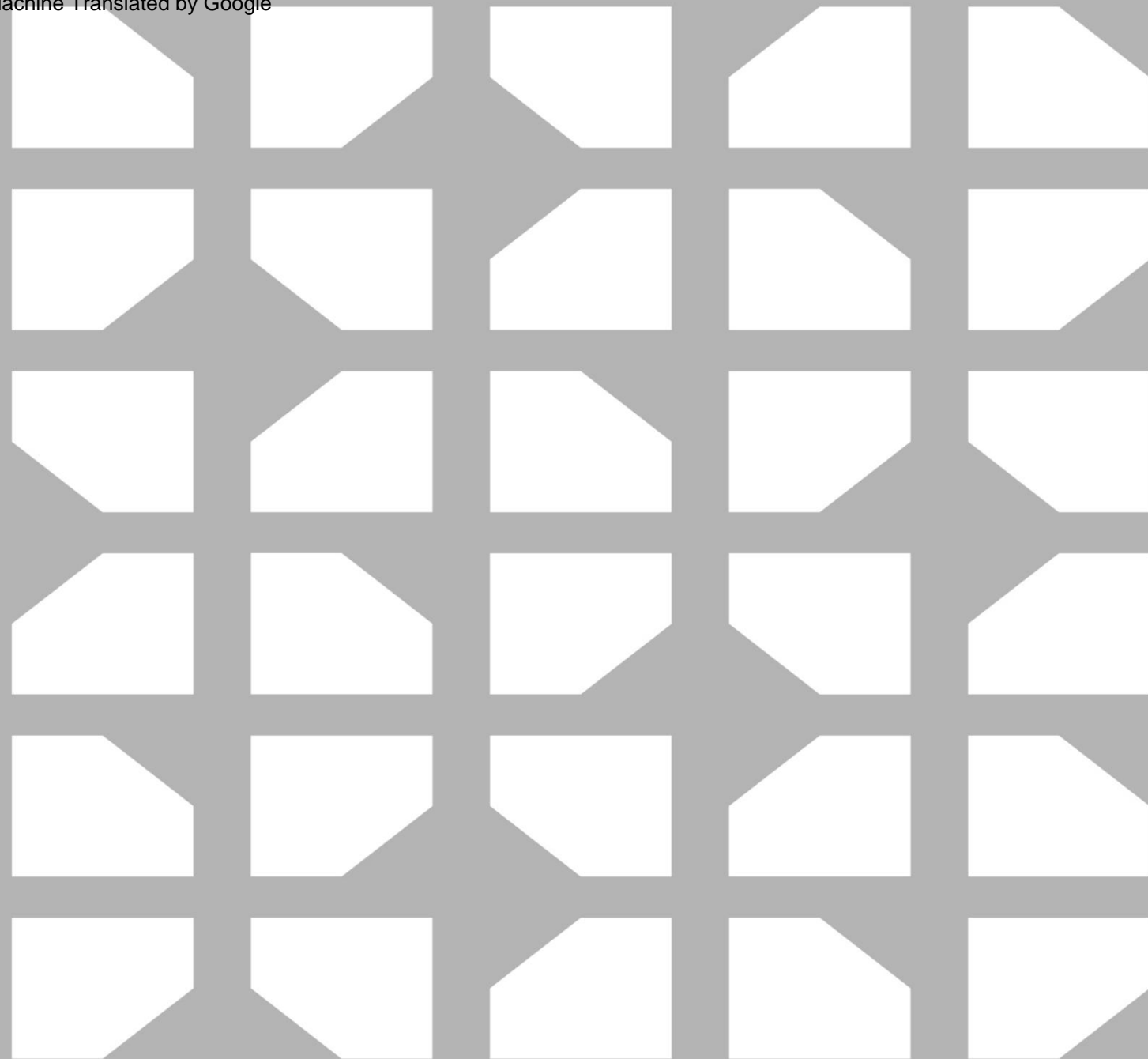
Orientarea canalului TV			
Grupa 4 ⁴			
Frecvență CH CH			
1	823.175 1		
2	824.275 2		
3	826.050	3	65
4	827.575	4	
5	829.875	5	70
6	831.275	6 66	
7	863.125	7	70
8	863.500	8	
9	864.050	9	70
10	864.775	10	

Orientarea canalului TV			
Grupa 5 CH ⁵			
Frecvență CH 823.300			
1		1	
2	824.800	2	65
3	827.000	3	
4	828.775	4	70
5	829.925	5	
6	831.900	6 66	70
7	863.175	7	
8	863.900	8	70
9	864.450	9	
10	864.825	10	70

Orientarea canalului TV			
Grupa 6 CH ⁶			
Frecvență CH 823.350			
1		1	
2	823.825	2	65
3	824.550	3	
4	824.975	4	70
5	826.325	5	
6	827.150	6	66
7	828.550	7	
8	829.500	8	70
9	830.275	9	
10	831.225	10	70
11	831.625	11	
12	863.200	12	70
13	863.575	13	
14	864.125	14	70
15	864.850	15	

Orientarea canalului TV			
Grupa 7 CH ⁷			
Frecvență CH 823.975 1			
1			
2	824.475	2	65
3	825.375	3	
4	826.025	4	66
5	826.975	5	
6	828.275	6	70
7	829.000	7	
8	830.300	8	70
9	830.750	9	
10	831.375	10	70
11	831.775	11	
12	863.225	12	70
13	863.700	13	
14	864.525	14	70
15	864.875	15	

Orientarea canalului TV			
Grupa 8 ⁸			
Frecvență CH CH			
1	823.425	1	
2	824.400	2	
3	825.200	3	65
4	825.775	4	
5	826.525	5	66
6	827.675	6	
7	828.350	7	70
8	829.400	8	
9	829.850	9	70
10	830.650	10	
11	831.675	11	70
12	863.250	12	
13	863.600	13	70
14	864.400	14	
15	864.900	15	70



Bosch Security Systems GmbH
Inelul Robert-Bosch 5
85630 Grasbrunn
Germania
www.boschsecurity.com ©
Bosch Sicherheitssysteme GmbH,
2022

Bosch Security Systems, LLC
12000 Portland Avenue South
Burnsville, MN 55337
cerb
www.electrovoice.com
© Bosch Security Systems,
SRL, 2022