



WWW.DEATHBYAUDIO.COM

DISTURBANCE

DEATH BY AUDIO

TENSITY

Bidirektionaler Regler für die Intensität.

CENTER POINT

Steuert die Polarität/den Mittelpunkt des LFO.

WIDTH

Bandbreite des LFO.

Wenn der WIDTH-Wert unter dem Maximalwert liegt, legt dieser Regler den Bereich fest, in dem der Effekt arbeitet. Wenn WIDTH ganz zurück gedreht ist, überstreicht dieser Regler manuell die gesamte Bandbreite des Effekts, aber es findet keine Modulation statt.

MODUS-SCHALTER

Auswahl zwischen FILTER, FLANGER oder FAZER Effekten.

(inside trimmer)



CV OUT

Modulation für andere Effekte mit Expression-Eingängen.

SPEED

Tempo des LFO (Modulation).

CV OUT SPANNUNG

Regelt die maximale Spannung des LFO Ausgangs, mit einem Maximalwert von 9 V. AM „CV OUT“ AUSGANG LIEGT

TRIP

LFO pausieren bzw. wieder starten.

STROMVERSORGUNG:

Das DISTURBANCE arbeitet mit einem 9V Gleichspannungsnetzteil mit Minuspol am Mittelkontakt und hat eine Stromaufnahme von 67 mA.



SENDEN SIE KEINE HÖHERE SPANNUNG AN DAS ANGESCHLOSSENE PEDAL ALS DIESES VERARBEITEN KANN.